

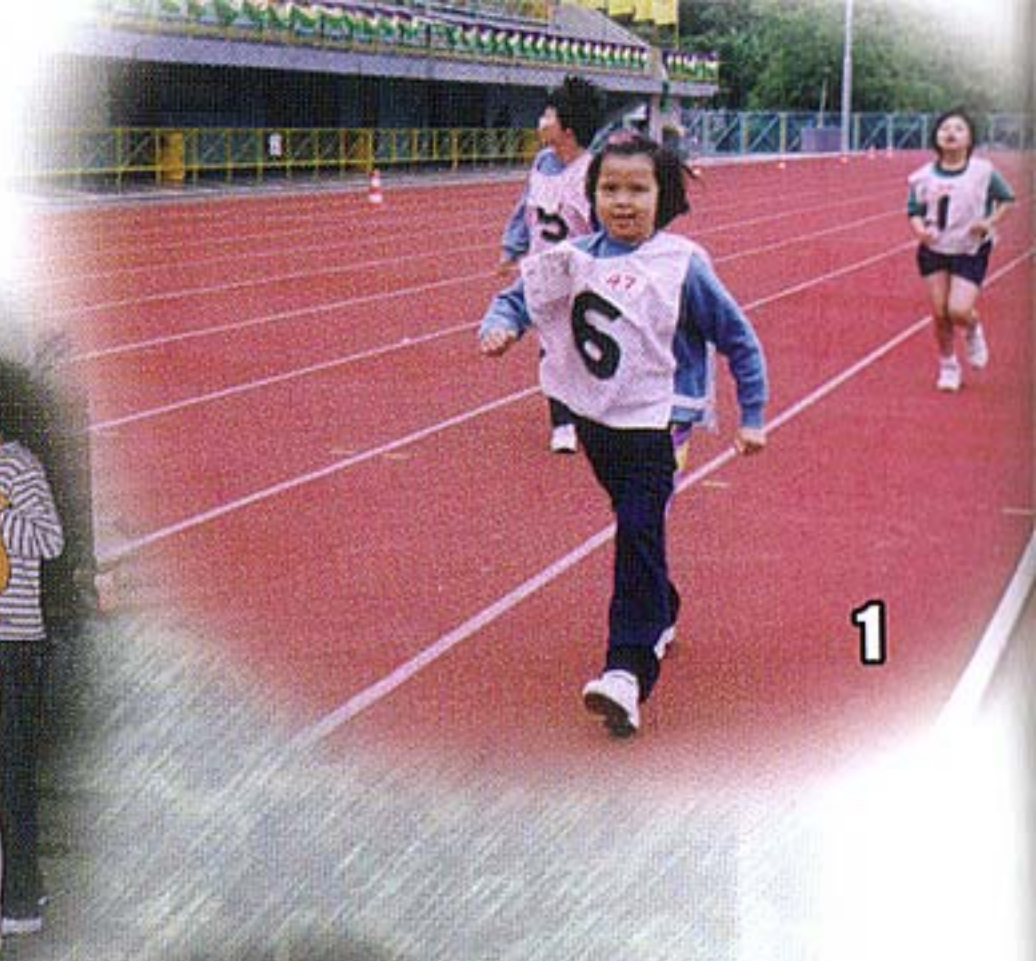
# 暖流集

黎澤倫題





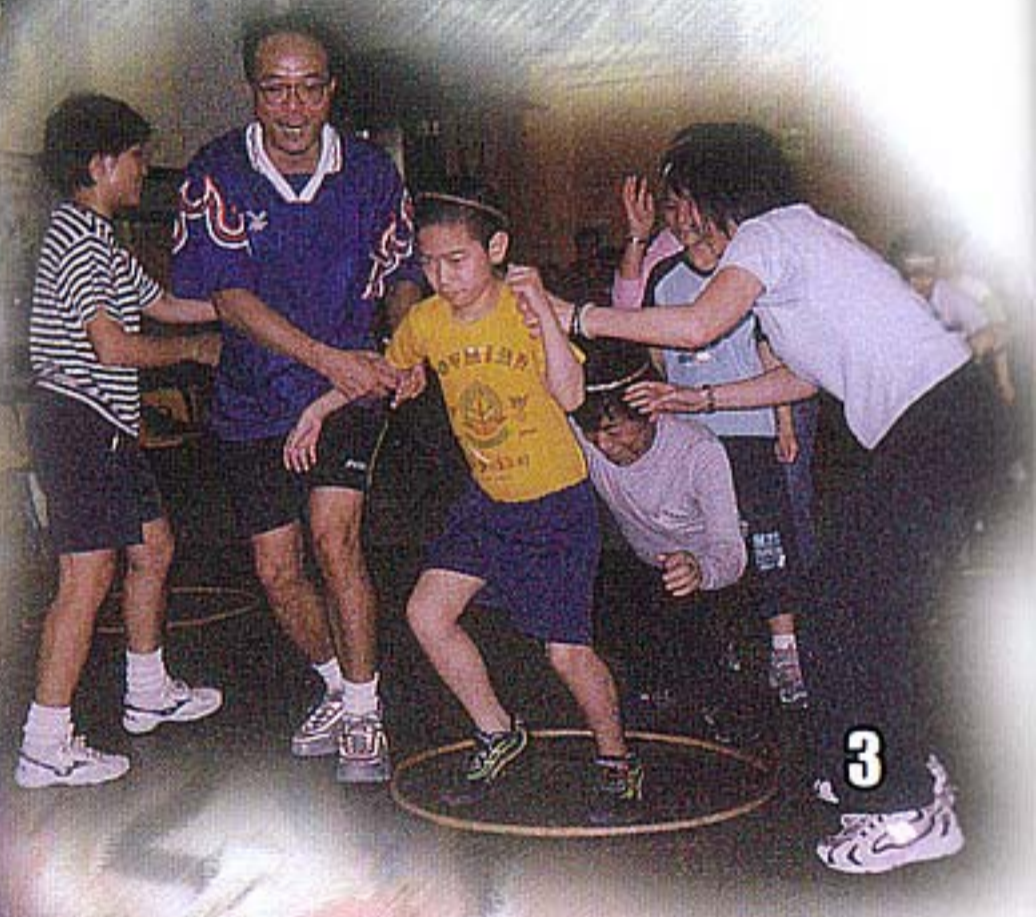
2



1



4



3



5

1 特殊奧運會競步比賽  
2-4 球類同樂日活動情況  
5 火炬慈善跑齊齊來個大合照

# 目 錄

專題：音樂治療與自閉症 .....	彭嘉華先生 .....	1-8
專題：介紹展能天使兒童合唱團 ...	香港展能藝術會 .....	9-10
家長心聲 .....	黃潤銓家長、吳妮茵姐姐、梁舒恆媽媽、譚錦盈家長 .....	11-16
生活點滴 .....	胡凱晴家長、楊嘉穎家長、嚴倬懿家長、文浩燃家長 .....	17-29
	胡智朗家長、梁偉森家長、林正浩家長、劉佩茹家長	
	莫浩然家長、鄧傑耀家長、陳觀華家長、陳翠芳家長	
	張子翔家長、伍思錡家長、黎躍靈家長、潘珩弛家長	
	張智緯家長	
人物專訪：朱若綾老師 .....	潘悅天家長 .....	30
教師心聲：給孩子多一點操練 .....	梁秀雲老師 .....	31-32
家長會通訊 .....	宋萃媛家長 .....	33
家長教職員會通訊 .....	宋萃媛家長 .....	34
學校快訊 .....	蔡嘉燕老師 .....	35-43
消閒好去處 .....	鄭俊豪先生 .....	44-46
學生園地 .....	黃穎兒主任 .....	47-48
趣味篇 .....	馮灝怡家長 .....	49-50
鍾姑娘的話 .....	鍾慧雅姑娘 .....	51-52
健康小常識 .....	陳詩韻老師 .....	53-54
息息相關 .....	關志民社工 .....	55
圖書推介 .....	李錦貞主任 .....	56
教育性玩具推介 .....	岑慶鳳主任 .....	57
網址推介 .....	陳詩韻老師 .....	58
校長信箱 .....	葉肇和校長 .....	59-62

本期封面為黃潤銓、鄧潤林及潘悅天同學之作品。

# 音樂治療與自閉症

彭嘉華——註冊音樂治療師



在這十多年從事音樂治療及特殊教育工作的日子裡，接觸到很多不同類型的弱能人仕，當中較多的是自閉症兒童，而對他們的訓練也是我覺得最具挑戰性的。由於要迎合訓練的需要，於是我將行為心理學、自閉症療法及音樂治療三方面的資料統合起來，找出有效而適用於香港的自閉症音樂治療法。



自閉症的成因到現在還是一個謎，六、七十年代的主流理論認為父母親在潛意識抗拒孩子，因而令孩子也對環境和人際關係產生排斥，並活在自己的世界裡。現今已有足夠的研究資料去推翻這個心理成因而去相信自閉症是生理上的問題；雖然我們對自閉症的認識比以前大大的增加了，但到目前為止，還沒有找到可以治愈自閉的方法；縱然如此，經過適當的治療和訓練，自閉症患者還是可以在認知、情緒、社交及自理等方面得到相當程度的改善。其中筆者意識一些方法如密集式行為治療，維他命治療、防止食物敏感、聽覺綜合訓練、感官綜合訓練、言語治療及音樂治療等，對很多自閉症人仕來說，都有一定的幫助。



音樂治療是利用音樂去達到治療的目標，包括了重建、維持及促進心理和生理的健康，音樂治療師針對個人的特殊情況設計音樂治療計劃，利用各類音樂活動如歌詠、樂器彈奏、節奏訓練、音樂遊戲、音樂聆聽及即興彈奏等，配合心理學的運用來幫助有需要的人仕。音樂治療在美國、加拿大及澳洲等國家是隸屬輔助醫療架構內的專業，與言語、職業及物理治療相同。



現在為大家介紹音樂治療在自閉症治療中所發揮的獨特作用。

### 自閉症人仕對音樂的反應

每一個人對音樂都有先天的愛好和反應，從一項初生嬰兒對聲音反應的研究 (Standley & Madsen 1990) 顯示，初生嬰兒最愛聽的，便是媽媽的聲音，其次就是女性的聲音和音樂聲，由於初生嬰兒對音樂的反應並沒有經過一個學習的階段，這顯示了我們對音樂的愛好是與生俱來的。另一項早產嬰兒的研究 (Caine, 1991) 中發覺，



聆聽音樂的一組嬰兒比沒有聽音樂的一組康復得快，出院的日期平均可以提早五至六天，這些研究都顯示了嬰兒對音樂的正面反應。



對於自閉症人仕來說，他們天賦的音樂能力比正常的人往往有過之而無不及，其中一項研究 (Applebaum, Egel, Koegl & Imhof, 1979) 便發現自閉症兒童的音樂模倣能力比一些有音樂天份的正常兒童還要高，



美國自閉症研究院院長Rimland博士認為自閉症人士的音樂能力差不多是宇宙性的(Rimland, 1964)，他們有些擁有超凡的音樂感，辨音能力非常高；在筆者處理的自閉症個案中，就有不少可以辨別兩個以上同時出現的聲音，其中有一個極度抗拒社交上的接觸的自閉症兒童，

當他聽到姊姊練琴時彈奏的樂曲，他便可以彈奏出同樣的樂曲來。一些文獻(O'Connell, 1974)記載，一名自閉症兒童能知道隱藏在樂曲內和弦音根的變，這能力就是很多專業的音樂人士也未必能做到的；另外一名自閉症的兒童則在一歲半時已能分辨出不同的交響曲及它們的作者。正因為自閉症人士一般對音樂的強烈反應及興趣，適當的音樂活動可以加強他們的參與感，也可在治療或訓練的過程中，大大提高他們對治療師的認



同感，繼而可促進治療及訓練的成效；若再善加利用，音樂對自閉症人士的強化效果(Reinforcing effect)，便可增強治療師在進行治療時的「籌碼」(交換條件)；舉例說，治療師要求當事人說出樂器名稱後，才給予樂器進行音樂活動；又或者在彈奏鋼琴時鋼琴的聲音很自然地成

為小肌能訓練的強化物，因此利用音樂作為獎勵加強了獎勵的多元性，可以減少用食物獎勵的不便，獎勵亦來得較為自然。

## 安全而多元感官刺激

Temple Grandin 博士是一位自閉症人士，她在她的著作 (Grandin, 86) 中講述童年時的感官經驗時提及音樂的經驗，她的思考主要是圖像的思維法，她憑聽覺處理聲音資料時有很大的困難，甚至無法記憶別人所說的話，而旋律就是她唯一可以記憶的非圖像的資料，她建議一個好的自閉症治療計劃應該包括行為矯正法、感官的療法、言語治療和音樂治療。



音樂除了是一般自閉症人士較容易接受和處理的感官刺激外，音樂多重感官的特性，可以協助他們加強專注力和記憶力，而這些都是學習的先決條件。一項加拿大的研究 (Morton, Kershner & Siegel, 90) 顯示，在工作前聆聽音樂可以加強記憶力並且同時提高了不受外在環境干擾的能力；而另一項有關自閉兒童上音樂課的研究 (Kostka, 93) 發覺，他們在上普通班的音樂課時所出現的行為問題如重覆手部擺動、身體的搖動及缺乏參與等，比起他們上其他特殊班的時間都要少，這顯示了音樂的特殊吸引力可使他們較為專注，而在這項研究中亦同時發現，他們在聆聽音樂時的表現最為專注，因此，音樂課被認為可優先作為自閉症融合教育的學科。





### 音樂提高學習動機

美國加州大學的心理學系教授 Lovaas 博士利用密集式的行為訓練法大大的改善了自閉兒童學習上的問題 (McEachin, Tristram & Lovaas, 93)，而他的方法強調利用獎勵和重覆的訓練，我想音樂可以配合行為訓練以達到更佳的效果。

由於音樂是自閉人仕所喜愛的，加上音樂活動能帶給他們滿足感，這足以令音樂成為他們學習過程中的強化物(reinforcer)，適當的運用，可使單調的訓練模式變得有生氣，獎勵也來得自然。



音樂內蘊藏著重覆的結構，如一首歌曲中有相同的旋律但有不同的歌詞；又如歌曲內出現的副歌，就是歌詞及旋律都經常重覆的段落，這些重覆的音樂結構很自然地給予自閉症人仕「預知」的感覺，這種感覺既安全又新鮮，當配合了音樂活動的設計，可應用於很多不同的訓練如言語、肌能、認知及社交訓練等。自閉症人仕的學習確實需要很多的重覆練習，而善於利用音樂內重覆結構，便可增強學習動機，使重覆變得不沉悶；舉例



說：在一些發聲的練習中，用唱詠的方法來重覆地練習同一個母音，但將旋律及節奏加以變化，便可作重覆的練習而不悶，亦提高了重覆學習的興趣。



## 促進言語及溝通技能

言語和溝通技能薄弱都是自閉症人士的最大障礙，在筆者的經驗中，透過歌詠和唸童謠是自閉症人士學習言語的上佳工具。

有很多自閉症兒童對言語的理解的能力都不高，因而未能專注於治療師的指示，甚至好像聽不見，但在音樂的環境裡，他們較容易接受唱詠的指示，能模倣唱出歌曲，對歌曲內所教授的概念亦顯得較容易掌握。一項自閉症研究(Buday, 95)顯示，倘若用旋律配合要教授的物件名稱（當唱出物件名稱時同時展示該物件），效果比傳統口授式更好而且記憶持久



；而我在替自閉症兒童作言語訓練時經常採用的「歌詞填充」法，可以有效地誘導他們唱出正確的歌詞；「歌詞填充」法是讓當事人熟習某首歌曲的旋律及歌詞，可透過治療師的唱詠或播放錄音進行，然後在適當的時候於唱詠歌曲時把句子最後的字詞略去，讓當事人用自己的聲音填上字詞。

經過悉心設計的音樂活動，可以促進非言語的表達能力，對於某些沒有言語能力的自閉兒童，用音樂加上動作配合做模倣練習，可增強他們非言語的表達能力，透過動作和聲音的聯繫，他們可以了解動作的意思，加強身體語言的運用。一項運用即興演奏與自閉兒童發展溝通模式的研究(Ederton, 94)顯示，這



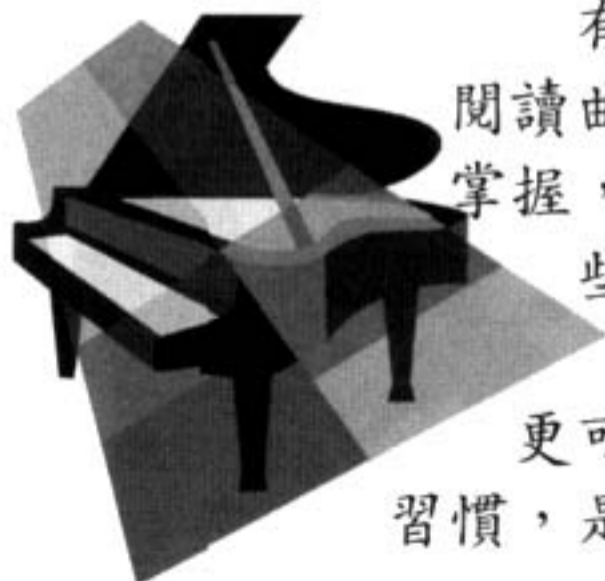
方法名叫Creative Music Therapy，由著名音樂治療師 Paul Nordoff 和 Clive Robbins所創，可有效地提高他們的非言語的溝通能力如目光接觸和身體語言的表達。



### 促進社交情緒上的發展

透過各類的敲擊樂器如鼓和鈸等，配合身體肌能的運動，可使音樂成為情緒發洩的工具，這又是由於自閉症人仕缺乏溝通技巧，這些多元又安全的感官運動有助抒發一些抑壓的情緒。在成功主導的音樂活動設計下，他們能在短時間內享受成功的經驗，成功帶來自信，而建立自信心更是社交情緒發展及其他學習的重要基礎。

自閉症人仕另一項障礙就是不正常的玩耍技巧及狹窄的生活興趣，倘若能夠成功地培養他們一些正常的消閒興趣，便可以使生活興趣正常化，亦可減低他們異常的玩耍行為，這是行為訓練技巧中的「加強不共容行為」的方法；舉例說，一位正在接受音樂治療的兒童，由於培養了歌詠和吹奏口風琴的興趣，因而減少了自我重覆的說話（鸚鵡語），又或者他在唱歌時，也不可能同時重覆的說話。



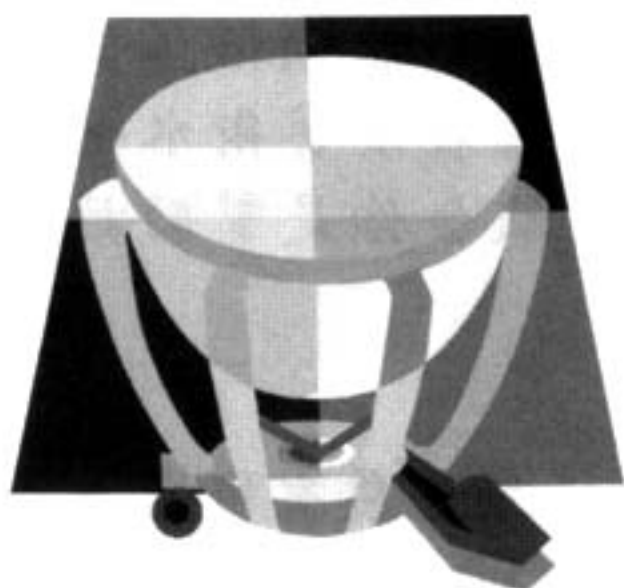
有不少自閉的兒童可以透過顏色音符來學習閱讀曲譜和彈琴，這是由於這種學習方法較容易掌握，這些彈奏使他們很快得到成功的經驗，這些經驗又令他們維持著在家中的練習，當操練變成習慣時，不但可以擴闊生活興趣，更可以培養集中精神的能力及按部就班的工作習慣，是社交情緒發展中不可多得的訓練。

## 音樂活動取代自我刺激行為及塑造正確行為

很多自閉症人士都有自我刺激行為，常見的有重覆的言語及手部和身體的擺動；音樂活動可以提供

相類似的感官刺激，以致這一些自我刺激行為可以在較正常的情況下出現。譬如說一個自閉症兒童的擺手動作便可以用

搖沙錘的動作取代，重覆的言語亦可以用歌詠來代替，當他們從音樂的途徑滿足了感官的需要時，在其他的時間便可減少自我刺激的行為，若再配合行為訓練，便可有效地控制自我刺激的行為。



### 總結

音樂治療是一門專業的學科，音樂治療師須因應個別情況而訂出治療計劃，有系統的利用音樂和運用心理學，才能達到預期的目標，而一個全面的治療更是要多方面配合才能達致最理想的效果，但從以上的資料來看，音樂治療對於自閉症人士確實有很獨特的影響力，它是既安全又歡愉的經歷，對自閉症人士來說是非常值得嘗試的治療方法。



# 介紹展能天使兒童合唱團

香港展能藝術會

「展能天使兒童合唱團」是全港第一個融合傷健小朋友的兒童合唱團，由香港展能藝術會於九六年八月成立。成員年齡由六至十七歲，包括智障、自閉症、身體弱能、失明及健全的兒童等。團員透過每星期一次的排練，除學習音樂知識、合唱及演出技巧外，在排練過程中，通過啟發性遊戲形式輔助學習，互相了解，培養參加者默契，更能領悟傷健合作對人際溝通的重要性。此外合唱團除關注表演藝術水平，更著重團員合作精神，故台前幕後人員衷誠合作是幫助該團健康發展的重要元素。

合唱團歷年來致力推動弱能人士藝術活動，屢次獲邀為香港文化中心、房屋署各個屋邨商場等演出，在99年底亦於藝術中心作周年演出，其後也參與不少公開及慈善表演；並秉承本會的信念——「藝術同參與、傷健共展能」，希望透過這些演出，天使之聲及其「傷健一家、服務社群」的精神得以宣揚至香港每一角落。合唱團練習時間是逢星期日上午十時三十分至十二時，於香港薄扶林道131號心光學校舉行。

目的：

1. 為不同能力的兒童及青少年提供參與合唱及表演的機會；
2. 透過演出讓參與的兒童及青少年發揮其創作力，並展示其藝術才華；
3. 培育團員的「德、智、體、群、美」，以及為社會服務的精神；

## 關於 2002 年聖誕音樂劇(天使之音耀彩虹)

今年十二月底我們會在文化中心劇場舉行音樂劇。

1. 將平常的合唱團的形式 (Choir concert) 加上形體/音樂劇的表演手法融合一體。
2. 在劇中將加入一些與觀眾互動的元素，擺脫一般兒童合唱團的演出規限。
3. 將【七色音樂Colour Music】工作坊的理念加入表演裡面，如訓練【七色音樂樂隊Colour Music Band】作為演出的其中環節。將【七色音樂】工作坊/創作方法引入香港的表演當中，令更多不同能力的人士能夠分享到音樂/演出的樂趣。

### 關於【七色音樂】工作坊

#### About Colour Music Workshop

弱智/弱能兒童一般學習樂理，面對各種符號，可能感覺十分困難。荷蘭的音樂家 Jeannette Barentsen-Geelhoed 女士發明了一套用顏色學習樂理及音樂的方法。香港展能藝術會有幸能邀請到她於本年8月中來港主持工作坊及為展能天使兒童合唱團的演出給予意見。詳情可參考英文網址：[www.musiccolour.com](http://www.musiccolour.com)



## 黃潤銓家長

家有一個自閉的孩子，真是一件難纏的事，他既懶惰又固執，樣子卻長得不錯，很討人喜愛，但身為父母者深知箇中苦況。

怎樣教導潤銓就是最大的問題。

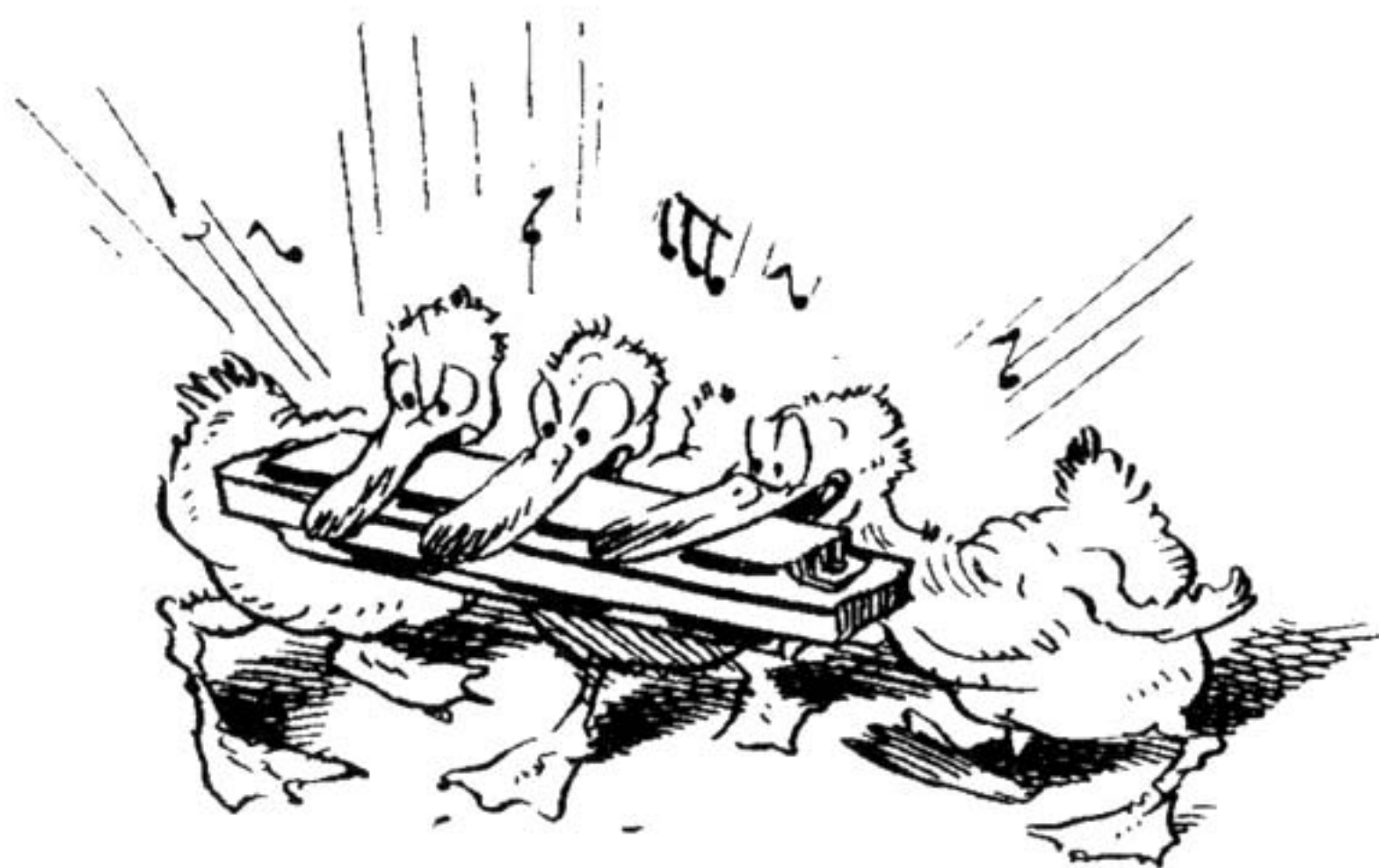
潤銓自從入讀天保民學校後，漸漸懂事。本學年在校展藝組上課以來，我發覺他對音樂頗感興趣，有見及此，我決定讓他學習鋼琴，想藉此訓練他的專注力。習琴至今已有四個月。前些時候，電視機出現故障，他再沒有大吵着要丟掉電視機了。有一次，商場裏的電視在播放唱歌節目，他被那節目吸引住，站在電視機前不願走，他對我說：「媽媽，睇完先走。」還有，姊弟在一起玩，姊姊離開時他問姊姊：「家姐，你去邊吖？」早上見爸爸將要上班，他又說：「爸爸，您返工呀？」回想以前，潤銓一個月內也未必講到一句完整的說話，如今他在音樂的薰陶下，竟然在十多天內講了多句如此完整的說話，真令我出乎意料之外！

短短而簡單的幾句話，使我反覆思量究竟是他長大了？還是腦袋開竅了？又或是音樂對他有幫助，那就不得而知，但他的語言能力的確比以前大有進步！



## 吳妮茵姐姐

當茵茵還是幼年的時候，我們從各種渠道，獲悉有很多不同形式的訓練方法，來加強她的注意力和社交能力。其中一樣是音樂治療。他們利用不同樂器所發出的聲音，引起學員的興趣，然後用輕鬆的手法教導她集中注意力、聽從指示、數數目字、辨認顏色，和指導小朋友怎樣與人相處等等……。到了茵茵要上小學後，因功課比較繁多，故沒有再去繼續訓練。至於成效，因為她只是學習了一兩年時間，而每星期上課一次，所以看不到有明顯的進步。另外，當她差不多四歲的時候，曾經帶她去學彈琴。當時，她表現出沒有興趣，我們亦沒有勉強她。漸漸長大，當她聽到一首喜歡的歌曲，她馬上可以哼出來。我們覺得她本身的音樂感不錯，故再嘗試聘請老師教她彈鋼琴。這時，她願意練琴，但不是我們想像中的理想。同時，亦看不到她的行為或社交有任何顯著改善。不過，既然她還有學習的意慾，我們亦會繼續鼓勵她。我們期望能藉著不同的肥料來灌溉，終有一天，花兒會盛開起來。



## 梁舒恆媽媽

現今做一個普通兒童的父母已很困難，我們作為一個特殊孩子的父母就更加難上加難。一個普通的小朋友要參加一些興趣班或活動，是相當容易和有相當多的選擇，而我們的孩子要參加一些活動或興趣班是比較困難，由於他們的能力比一般的小朋友差或是他們的專注力不集中，一般老師都不喜歡或不懂得教他們，但我們還可以找到一些可以適合他們的活動。

以我為例，當初我抱着一個嘗試的心態，報一些活動給女兒舒恆，帶她去參加游泳、跳舞、鋼琴、繪畫、合唱團等活動，在過程中可以發覺到她在某方面原來有一定的天份，例如學鋼琴，起初我只想她可以藉著學鋼琴來訓練她的專注力，但她原來很有興趣，每晚不需提醒她練琴，她總會自動自覺地去練習，在短短四年當中她可以參加公開考試，分別是一級及三級，而兩次的成績都是良好，而明年將考五級，另一次是校際音樂節比賽（她和一般普通學生一齊比賽），她參加四級鋼琴比賽，結果成績都不錯，取了良好成績，這些結果都是我們從沒有想過可以得到的。

另外，在合唱團方面，在最初的時候，她到合唱團，好像是玩玩而已，但在導師訓練及同輩之接納下，她開始對合唱團有所領悟，由初時之不投入，直到現在每星期之渴望，在每次表演前之緊張及表演時的認真，就知她對音樂之喜好。

在去年十一月初，巧遇一位剛從美國回來的音樂治療師，女兒在短短的幾個月內，她好像得著了一些對音樂的情感，每次在一個小時內，她在治療師帶領下互相溝通、欣賞，在愉快的心情下學習，她仍然學習鋼琴，另加插其它樂器。每次聽到治療師



對她說：「每彈奏一首歌曲前，先想一想這首歌是表達甚麼，如想像嚐一粒朱古力時的感覺是怎樣？」女兒答：「好甜。」治療師說：「沒錯，這首歌曲是很甜的，或是一個小偷正在偷東西，這情景是怎樣？」女兒答：「很細聲和慢慢地走。」治療師用這些方法，教女兒一些音樂上的感覺，如開心或不開心，利用音樂來宣洩自己感情，最近治療師說，她已經開始領悟到每彈奏一首歌曲時，已掌握到一些情感。

這些都是好的開始，亦是培養女兒學習情緒宣洩的有效方法，以興趣為依歸，創造一段快樂的學習時間。



## 譚錦盈家長

早前在一個校內場合中，與朱姑娘談到一種借用音樂去治療有問題兒童的方法，例如自閉症或對外界刺激缺乏反應等的兒童，由於當時錦盈已接受音樂治療有七、八年的時間，每星期一課，所以朱姑娘希望我提出一點看法，以便讓其他家長參考和多些了解。

錦盈三歲時，我就發現她有學習遲緩的問題，對外界所給與的刺激反應很差，專注力又不好，常活在自我的世界中，作為她的父母，我們很擔心如何可以令她能夠在學習中改進，所以一直找尋各方面的專業意見和幫助，及後，我打聽到有一種全新的療法在香港出現了，根據有關解釋，就是用音樂把有這種問題的兒童的注意力與集中力吸引或刺激過來。

開始時，錦盈對音樂的確沒有多大反應，至後來能夠跟隨導師的指引作簡單回應，那時我已經很滿意了，因此我對這種療法抱有很大期望，但到了中後期，錦盈的進展漸放緩，那時我想可能是她的能力到了盡頭吧，可是我沒有放棄，除繼續音樂治療外，我還參加了小組治療、言語治療、AIT (Auditory Integration Training) 及合唱團等，希望用其它專業意見和方法去幫助她，其實我覺得與錦盈有類似問題的兒童不應完全只依賴某種療法，父母可採用其它方法去協助他們，例如：學校的群體學習，老師的教導及訓練，可使他們進步更快，其他我們常用的方法，如多找親友的小朋友陪伴遊玩或親自帶他們旅行多見新事物，多用群體及外界的力量和東西去刺激他們的專注力，我個人覺得這樣的效果會更好。

其實音樂治療是一種很昂貴的療法，所以大家要衡量和考慮一下它的效果和金錢是否平衡，可否用其它比較便宜而又有效的方法呢！最後，我希望大家多花點時間在孩子身上，孩子的成長是需要各方面的配合，家庭和學校就是最重要的環節。



## 胡凱晴家長

「天保民」是凱晴從嬰孩時期至今就讀的第四間學校，期間面對的困難和問題，由於得到丈夫和家人的支持，都能夠順利地得到解決。而女兒在這幾年間無論在體能、言語及社交方面均不斷地進步，這些都拜老師、社工和嬸嬸們的悉心教導和關懷所賜，感謝你們！

要培養孩子的自信心真不容易。對於一般小朋友來說，上落樓梯和跑、跳等祇是輕而易舉的日常動作而已，但對於已經七歲半的凱晴來說，就殊不簡單。每天都要走過的屋苑平台梯級，她也得扶着旁邊的扶手，戰戰兢兢地踏出她的每一個步伐，我除了從旁作出鼓勵的說話、作出實物獎勵的承諾和不斷地給她訓練外，我就祇能為她祈禱，希望天主能夠賦予她更大的力量和勇氣去面對種種挑戰。

我們作為家長的，不一定能夠選擇到最優質和理想的工作、配偶、居住環境，甚至乎子女的學校等等，但可以肯定的說，我們能夠為子女選擇最有質素的父母，因為……我們便是他們的父母。我們絕對可以成為一個好的父/母，祇要肯付出，肯履行我們的使命，給予他們多點時間，多聆聽，多陪伴他們一起玩耍，多與學校溝通，多一點愛與關懷，遇到問題時多尋求專業的意見或支援，積極地面對；如斯家長們的「成績表」必定取A無疑，而孩子也能對周遭的人與事充滿安全感和信心。



## 楊嘉穎家長

今次是第二次寫暖流集，轉瞬間我的女兒已是二年級，時間過得真快。雖然如此，但還有很多難忘的事，開心的、有趣的、激氣的，樣樣都有。最開心就是她一天一天地進步；如果對一個普通的孩子來說，可能是平平無奇，但對我的女兒來說，已經是驚天動地的開心和興奮。這個道理足以證明人是貪心的。在大部份的父母心目中，覺得孩子在行為或學業上應該可以做到最好—100分，如果他們只做到80分，父母不會說一些讚賞或鼓勵的話，只會埋怨，例如為甚麼會那麼愚笨，我已經教過你啦！

真是好笑，我以前對我的大女兒也是要求很高的，對小女兒則採取寬鬆的態度。現在才明白，對她們要公平，處理大小事情要恰當，無論她們的進步多與少，我都會給與讚賞和鼓勵。



## 嚴倬懿家長

轉眼間，倬懿已經八歲了，雖然她的智能只像一個三四歲的小孩，但我們卻發覺她漸漸已「懂事」了。最令我們印象深刻的，是那次我們一家三口上街。爸爸拖着我和倬懿，忽然她鬆脫了爸爸的手，走到我倆之間，並用力地分開我和爸爸，接著用她的小手，一邊牽著我，一邊牽著爸爸，滿心歡喜的模樣，並流露出溫馨的眼神。於是我便問她是否覺得很幸福。她竟然笑著說：「幸福。」當然，她是不會明白「幸福」兩字的含意，但從倬懿的眼神裏，我們知道她是感受到這份感覺，而同樣地，倬懿也是我們幸福的泉源！

## 文浩燃家長

語言表達能力弱是浩燃與人溝通的最大障礙，但最近他在這方面有了少許進步及發生了一件有趣的事。

有一天，浩燃游泳訓練後，我和他到百貨公司逛，突然，浩燃很認真地對我說(並用了很多動作一起形容)：「媽咪！我要買剪、剪、剪嘅(用手扮剪刀在頭上剪頭髮)，有蝴蝶嘅(用手在頭上做一個蝴蝶)，戴眼鏡嘅(用手做戴眼鏡動作)。」我覺得很意外，因為他很少這樣形容一件物件，我說：「這是什麼東西呢？」他說：「是一個公仔。」我完全沒有見過這樣的一個公仔，再問他時，他又是這樣的形容，於是我和他到玩具部一起尋找他想要買的公仔，可能我根本不知道公仔的模樣，所以找不到，我便哄他說：「不如先回家，改天再來買吧！」

回家後，我著他將想要買的東西跟姐姐說，於是他又是說：「剪、剪、剪嘅，有蝴蝶嘅，戴眼鏡嘅。」他當然還有動作，姐姐說：「較早前這公仔在電視廣告上曾出現過。」經過她再仔細形容一番後，我終於在一間玩具店裏找到這個公仔，我一看到它，便肯定這是浩燃想要買的那一個，因為跟他形容的是一模一樣。

經過一番努力，終於買到浩燃想要買的剪、剪、剪嘅，有蝴蝶嘅，戴眼鏡嘅公仔啦！

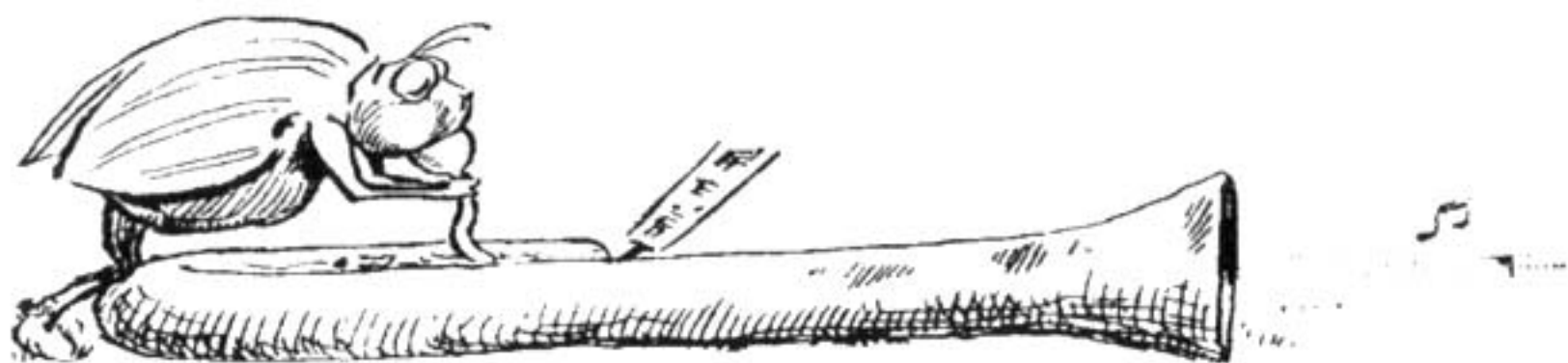


## 胡智朗家長

智朗雖然患有輕微的自閉症，但是他的生活與別的小孩無異，一樣有開心，有不開心。生活一樣有不少的趣事。就是因為他為沉寂的家增添不少歡樂。在學校智朗經過老師一輪的歌唱訓練，常常在家中獻唱作飯後的餘興節目，不過當中有些歌是他臨時作的，並自己填詞！另外，當家人播放舊歌或粵曲時，智朗也很快地模仿人家的唱腔，逗得家人哈哈大笑。

還有，智朗近來學踏單車也發生了不少的趣事。有一次他堅持要踏無輔助輪的單車，險些兒撞倒兩個途人，但這兩個途人反而為他打氣，結果，智朗亦學會了踏單車。

這些生活趣事雖然零碎，但正因這些事，令家人會心微笑！



## 梁偉森家長

我有一個十分頑皮，不聽話，而且有語言困難的自閉症孩子。他的名字叫梁偉森，現就讀天保民小三B。他每天都很開心上學去，雖然他比其他小孩子差，但在我的心裏永遠都是沒有問題。他在學校裏學習了很多東西，有一次他爸爸放工，他很開心地迎接爸爸，跟著滿口的讚美，他稱讚爸爸為「聰明仔、好爸爸、很叻仔」，好像唱歌一樣流利。

## 林正浩家長

正浩在我們的心裡就是那麼無欲無求，無怨無恨的小孩子。有時我們見到他活的那樣的快樂，在學習上毫無壓力，不知這是不是他的福氣。但作為家長就難免為他的將來而擔心了。我們會時常憂慮：他長大以後，能過獨立生活嗎？有求生能力嗎？將來的社會福利能有效地照顧他嗎……？凡此種種都是一個謎。但現在能知道的就是盡量給予他適當的訓練，為他爭取更佳的資源。

回想在正浩三歲左右，為了訓練他的語言能力，每晚放工回家就迫他坐在一角做發音練習。到他大了，這樣迫他似乎起不了多大作用，只會破壞我們的感情及令他對人更害怕。後來發覺和他行街，旅行拍照……等戶外活動反而增強他的語言能力，並以相片來訓練他的記憶力，讓他在現實生活中更加了解自己到過些什麼地方及做過些什麼。甚至一舉手，一投足，都可能讓他在腦海憶發起某些片段。現在他已三年級了，學習多了，對人也不像以往般冷漠及更能揣摩他人心意，亦會試探人對他的影響力。很簡單，媽媽要他做功課總是愛理不理，但爸爸的出現就無從反抗。

由他三歲九個月才懂發音以至現在能表達自己的需要，看到有趣的景物會與人分享交談，又或身體不適時都能以簡單的語言來表達，對他而言，這已是很大的進步了。





## 劉佩茹家長

我家有個活潑精靈的小寶寶——佩茹，花名「小肥豬」，雖然個子細小，但滿肚子都是鬼主意。

有一次去反斗城，她很想買一個陶瓷機，製作她的小花盆。開始時，沒有什麼特別，但她一邊做一邊加水，我就發現花盆未完成，卻走了一隻花面貓出來，滿身滿面都是陶瓷，引到全家人都滿腹大笑。但是這隻鬼靈精，一於好少理，扭下擰下，裝出一副鬼面，伸出她長長的舌頭，睜大眼睛，講了一句「嚇死你」！繼續做她的小花盆。雖然只是生活裏的小插曲，但作為母親的我，在心中流露著歡欣和喜悅。



## 莫浩然家長

浩然今年十一歲，他是一個自閉症及輕度弱智的小孩。他在家的興趣便是唱歌、繪畫和每天踏他那心愛的小型單車。他有一點怪脾氣，就是每當在街上遇上同學或老師時，他必定會躲在父母身後，把目光注視在地上而不肯抬起頭來面對同學。不過，當他遇上相熟的朋友時，他則會熱情地和他們打招呼。

至於浩然最害怕的事，莫過於每當學校派發通告，要家長參加活動的時候了！如家長教師會，他便會很抗拒媽媽參加，每次都說：「爸爸去得啦，媽媽唔好去啦。」如最近的言語治療工作坊，我因工作關係未能抽空出席，但他的媽媽卻很想參加。如果被浩然發現寫上媽媽的名字時，他便會大發脾氣。所以，我們便在回條上寫上媽媽的英文名字，他看不懂，便會如常地把回條帶回學校了。

## 鄧傑耀家長

日子過得真快，轉眼間傑耀已踏入天保民學校快四年了，在這些年裏，每當我一天天的看着兒子健康快樂地成長，日漸進步，我真是萬分高興。

想起來，我也有過徬徨無助，憂心忡忡的時候，在這段日子裡真難渡過，因為那時我第一次做母親，沒有“湊仔”經驗，想不到就遇上這種事。傑耀生下來的樣子與一般的小朋友沒什麼分別，同樣健康可愛。歲月一天一天過去，孩子漸漸的長大了，初期不為意，但時間長了，就發現他不合群，又不講話，喜歡獨處，經過評估後，証實傑耀有自閉症傾向，這時，我倆做父母親的心情難於想像，那種失落絕望的感覺，為什麼偏偏要遇上我！後來傑耀被安排到特殊幼兒中心上學，經過這件事，我也學到了這方面的知識，認識很多的知心家長，心情較開朗，傑耀也有了進步。

到了6歲，傑耀升讀小學，又是他人生的轉捩點，作為父母的當然希望他到一間好學校。很幸運小兒被選派到天保民學校就讀，初期我非常擔心他能否適應新環境。當他初入學時，也會鬧情緒，不喜歡就睡在地上，經過老師們耐心的教導下，他慢慢改變了。傑耀在學校裏學到了很多的東西。他現在會寫很多字，會完成簡單計算，學會電腦，英文等等。今年，傑耀能主動地自己做功課，也能主動用說話來表達，老師也讚他進步了很多，做父母也覺開心。

在此，我們全家衷心地多謝和感激學校所有老師、社工及校工們，因有了您們的愛心、細心和耐心，我兒才有今天的好成績。

## 陳觀華家長

轉眼間，觀華已十一歲了，這十一年來，他帶給我有喜有悲。當然，悲多過喜啦！不過今次我們且放下悲傷的事情來回味一下小朋友給我們的開心事吧！

觀華很喜歡唱歌(雖然唱得不正)，每當電視劇集播放了一星期左右，他就會識唱，有時都唱得幾好聽㗎。他最愛在我面前唱「舊夢不須記」、「忘記他」這兩句歌詞，又不時說電視上的廣告如永安旅行社的「永安旅遊，一生服務你。」洗頭水的告白「沙宣姿采，為你而來。」我每當聽到觀華說這句廣告時就會想：「觀華哥，媽咪日日都為你服務㗎啦！你真是為我而來啊！」我就會哈哈大笑。

在上星期的一個早上，觀華走進廚房叫：「媽咪！媽咪！白色暴雨警告。」我心想暴雨警告只有黃、紅、黑三種，哪有白色，我就立刻看一看電視，原來當天香港早晨播放著有一片白色的雲在下雨，所以觀華才說白色暴雨警告，真給他的天真氣壞我。



## 陳翠芳家長

尊敬的校長、許副校長、主任、老師、社工，您們好！  
提筆之際，祝您們身體健康，工作順利，生活愉快！

時間過得真快啊！翠芳進入天保民學校已5年了。這幾年來，變化好大呀！全靠您們耐心的教導和無微不至的關懷和愛護。在此，我衷心的感謝您們！並向您們致以崇高的敬意！

我曾記得翠芳讀一年級的時候，只會說一個字：爸、媽、姐，不論說什麼都表達不出來，當時我好擔心與煩惱，她這麼大了，什麼都不會說！會不會啞呢？丈夫見到她這樣，總是搖頭歎息。如今呢？想不到她有這麼大變化，能說話，會唱歌、跳舞、體操，好活潑。這些的成果，是貴校各位老師耐心與細心的教導。另一方面，翠芳放學回家，她就說：「媽咪有通告，默書簿簽名，明天我去旅行。」反而她提醒了我，媽媽差點不記得。

翠芳在學習方面很自覺，放學回到家裡，先做好功課，然後看電視，有時吃完晚飯後，她也懂得幫手，收拾碗筷，抹枱。她也懂得說笑話，她說：「爹哋媽咪您倆個要減肥，如果不減肥，兩個都變做肥豬了。」全家人聽了哈哈大笑，翠芳開朗活潑，給家庭增添了樂趣。翠芳的確成長了好多。我覺得天保民學校是一盞指路明燈，把我們的憂心煩惱變成了快樂開心。天保民學校的教育精神是值得我們學習和讚揚的。

此致  
敬禮！

陳翠芳家長敬上

## 張子翔家長

有一個輕度弱智孩子的父母，究竟是否天倫慘痛之事呢？做父母的不斷地責問自己，做過什麼天大的錯事呢？經過反反覆覆不斷地思考，在看過很多有關文章、小品等才得到啟發。原來是上天的安排，讓一個不健全的孩子放到一個有愛心的家庭裡降生，這樣才能讓孩子有生存的權利。可以這樣地說，凡有一個不健全孩子的家庭，做父母的必定有愛心，這樣孩子才能得到健康成長。

當孩子漸漸長大到四歲時，由於子翔不會說話，找過很多幼兒學校都不收，頗艱難才找到協康會幼兒中心就讀。在這期間，才驚覺到孩子將來怎樣在社會上獨立，真是徬徨無助。

兩年後，孩子幸運地進入天保民學校就讀，才如釋重負，因為孩子在學校進步神速，語言上，從不會說話到能說出簡單句子，會寫很多字，甚至很多較複雜的填充題，也會填得正確，數學加法和減法，也做得很好。最近，學校還安排孩子游泳、跑步、滑冰、騎馬等，有很多次還得到獎章，做父母的簡直不敢相信，但事實就是如此。做父母的真是從心底裏感謝天保民學校的校長、主任、以至老師、社工、護士等，對孩子的多方面關懷和愛護，也使我们做父母的，深深體會到孩子能在天保民學校的愛護培育下，一定能夠健壯地成長。

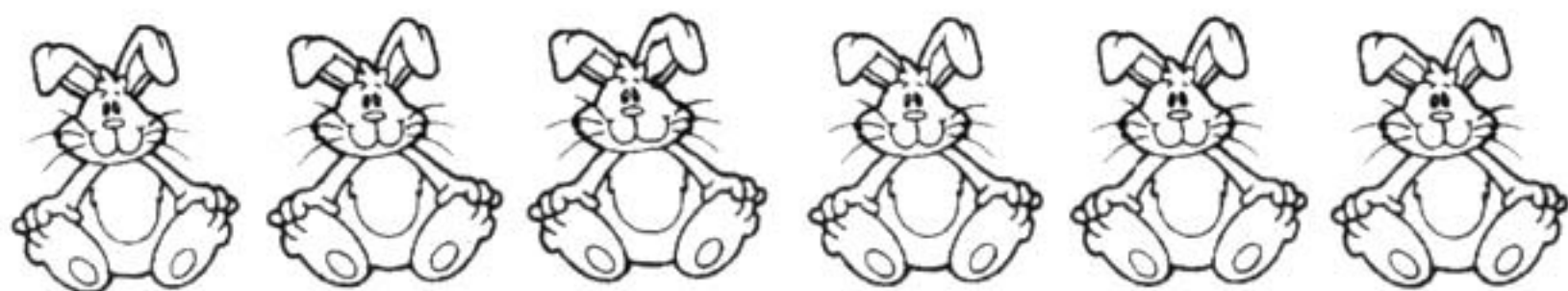


## 伍思錡家長

他是我們的寶貝，除了需要我倆細意的愛護，更極待每天的開發啟導。

思錡不似其他的小孩，我們得從接波、跨水氹、嚼爛食物、吹氣、揩鼻涕等教起。上天叫我們明白「與生俱來」不是必然的賜予。但努力耕耘總會有成果。經過九個月指點他認識手、腳、身體各部份，緩慢的進度，令我們快要放棄時，他突然摸着媽媽的手喊手。當我們以為他今生也無法分辨快慢速度時，他徐徐送上幾串拍子準確的琴音。

他有天使的笑容，亦有未懂性孩子的臭脾氣。最欣慰的是他很着緊爸媽，在小事情上常常流露他的深情。



## 黎躍靈家長

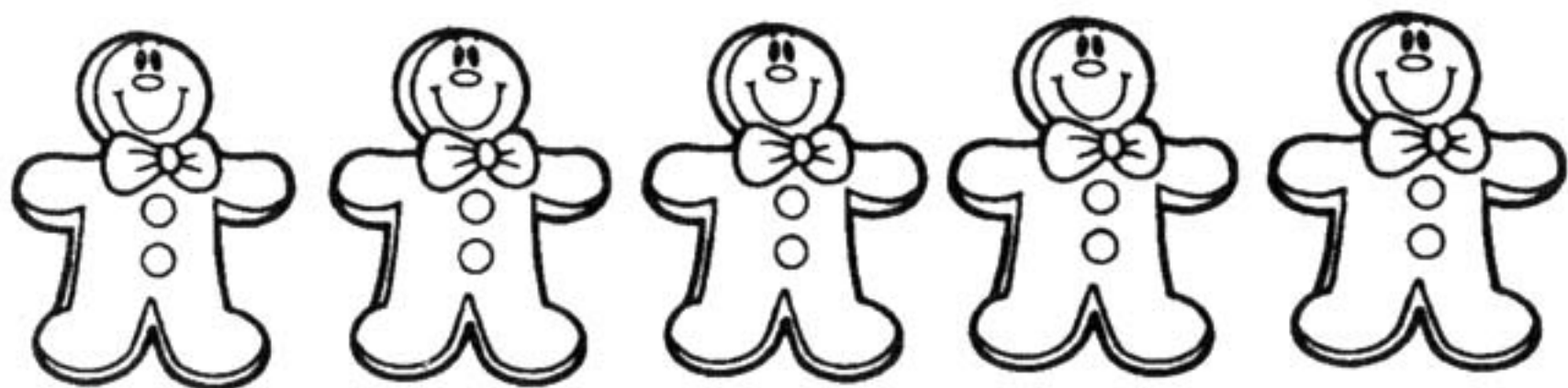
我學校有一隊龐大的校車隊伍。每天早上，其中那部大藍色校車都會來接「我」上學，風雨不改。我對它的熟悉，使我甚至可以憑它的引擎聲，就認得出來。

讓我乘校車，是媽咪明智的決定。因為在車程上小睡一下，往往可補充我不足的體力，去面對前面的挑戰。不過我也有睡不著的時候，這時我會在最有利的位，看看叔叔怎樣揸車，和前面一目了然的風景。

## 潘畊弛家長

曾經為了畊弛的身手不大靈活，無緣參予一般男孩子喜愛的活動，如各種球類，單車及滑板車等而感到非常遺憾。幸而畊弛活潑開朗，富有生命力，他天真可愛的笑臉及舉止一直是我們一家人的開心果。看着他愉快的渡過每一天，我醒覺到抱憾祇是「大人」們的想法。他積極投入生活，縱使智力與體質不逮，他卻是一個快樂的小孩。

最近，在一個學校與家長會合辦的活動中，畊弛掛着電結他，帶上墨鏡、长假髮、頭巾、一身「樂與怒」歌手的造型，甫出台已吸引全場嘩然。當音樂響起，他隨着強勁的音樂節拍勁歌熱舞，令台下觀眾起哄，掌聲與「安歌」聲不絕，反應非常熱烈，場面氣氛動人。畊弛因表演成功而興奮不已，作為母親的我也感到安慰，他演出成功除了因為他有強烈的表演慾，也因為他實在太熱愛流行音樂及舞蹈，並熱切地渴望與大家分享他的興趣。此外，在認真地演出的同時，畊弛亦很用心欣賞其他演出者的表演。其中有兩位同學分別以「唱這歌」及「Para Para 櫻之花」歌曲配合舞蹈表演，由於表現非常出色以及表演的性質正是畊弛的「摯愛」——流行音樂，他在上述兩位同學表演完畢後除致以熱烈掌聲外，更去到該同學面前與他們做「Give Me Five」及握手，表現出一副「識英雄重英雄」的姿態，令人忍俊不禁之餘，也令人讚賞他懂得欣賞別人的優點。

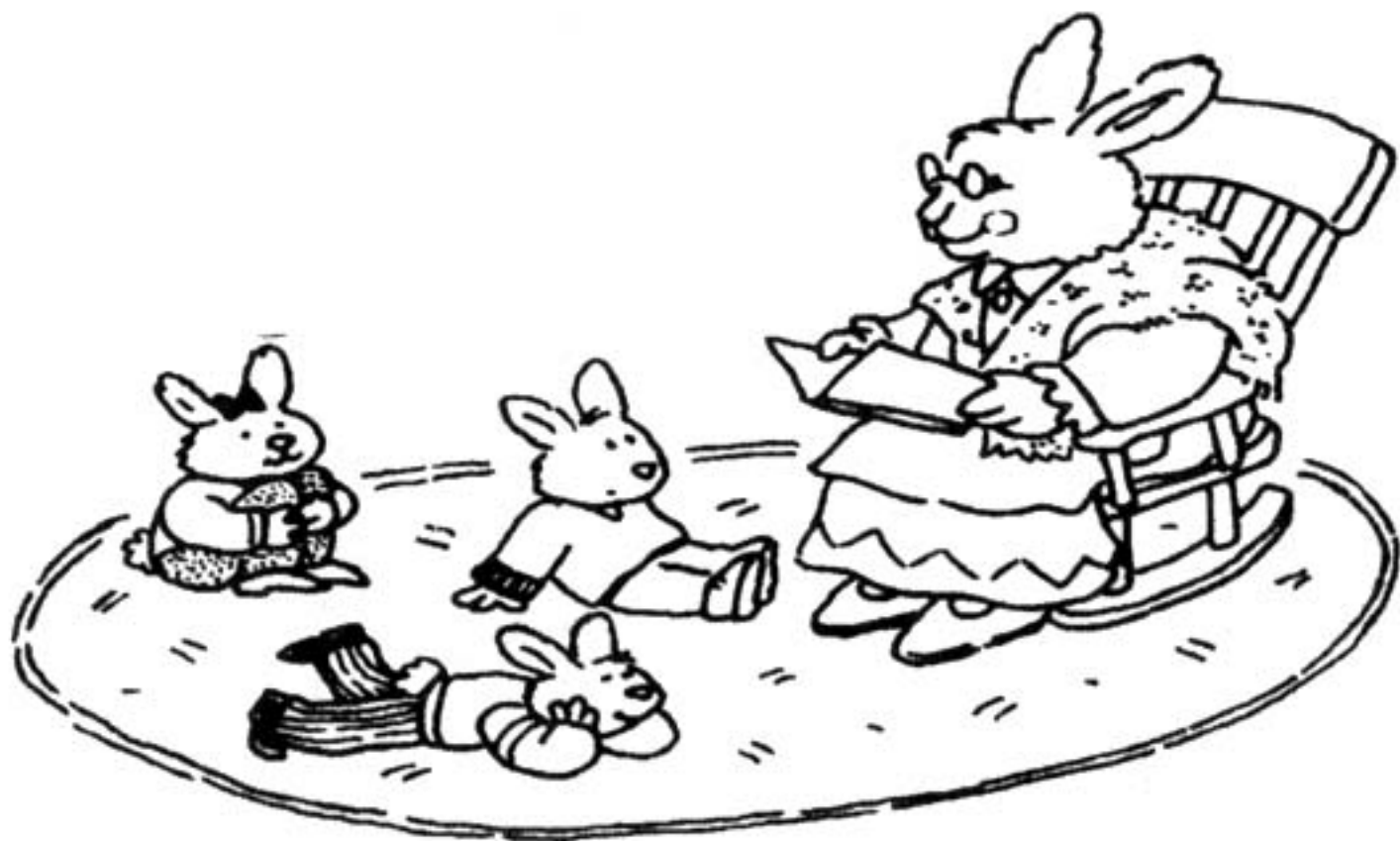


## 張智緯家長

「咪嘈呀！你唔好再嘈啦！整天在叫哭，收聲啦！」差不多每天都聽到姊姊在罵智緯，我聽後心裏也很苦惱、暴躁。但我是兩個孩子的母親，怎能發脾氣呢？祇有將心情平靜下來，幫他們排解紛爭。姊姊要靜靜地觀察，了解弟弟的需要，有時他未必在無原因下發脾氣，可能需要幫助呢！其實弱兒都有可取的地方，耐心就能發掘到他們的優點，你猜不到他們為什麼會突然這樣聰明呢？隨時會給人意外驚喜。

智緯有時喃喃自語，有時一瞬間清清楚楚說：我要、唔好、蝦、菜、媽媽、街……等，在緊要關頭智緯突發性說出適當簡單字詞，已令全家欣喜若狂。雖然他不能隨心所欲地話說便說，但見他有一點一滴的進步，漸有明白事理的表情，和會笑得像逗你玩的眼神，我們已很滿足了。

生命與生活都是帶著活力和盼望，無論你是否願意，我們都需要用心帶自己的兒女去走這段漫長艱苦的道路，多用欣賞的角度看我們的孩子吧！





# 人物專訪——朱若綾老師

潘悅天家長

朱若綾老師，個子不算太高，但眼睛大大，聲量也大。她性格開朗、樂觀及經常面帶笑容。

自從師範畢業後，朱老師就投身教育事業。她之所以選擇教特殊兒童，因為覺得教育智障小朋友，需要更大的愛心和耐心，方能幫助他們。

歲月匆匆，十四年的教學生涯，朱老師的心情有起有伏。看見學生對老師所教，有所領會，那怕只是一個小小的反應，也叫老師喜不自勝；相反，老師也會因學生的學習過緩，而感失落。

原來朱老師習現代舞超過十年，從前是萬分的熱衷，也有參加表演團體演出。但近年因有其他事忙，已沒有繼續進修舞蹈。但透過教導學生，替他們編舞，朱老師從中得到滿足。一隻舞，由無到有；孩子的動作由生硬到熟練，並且互相學習和幫忙；孩子在演出後獲得觀眾的讚賞，做老師的當然感到高興。

白天的工作雖然繁重，但朱老師仍然努力不懈，在晚間進修。

朱老師，加油，我們支持您！



# 給孩子多一點操練

梁秀雲老師

傳統的觀念認為，一個人的能力表現正正反映其智力的高低；智力高的人聰明，智力低的人則笨拙。與生俱來的智力真的主宰著人的命運嗎？

幸而，近年有些教育學者對智力的傳統詮釋提出質疑。他們認為智力經由努力，也可以繼續成長。而教育學者福耶斯坦 (Reuven Feuerstein) 更提出了「練腦操」的理論。根據【讀者文摘】二零零一年十二月的報導指出：「許多教育家認為，訓練智障兒童應該只讓他們做簡單容易的事，例如手工之類。可是福耶斯坦不同意；他認為，複雜的智力問題反而可激發智障孩子的學習興趣。」簡單而言，福耶斯坦的「練腦操」是一套創新的訓練智障兒童的方法，內容包括「連接黑點」、「空間方向」、「比較」、「分類」等等。每一種練習也有其特定的目的，如「空間方向」便旨在幫助兒童學會某些基本的思考技能，掌握觀察事物的技巧，以及思索解決問題的策略；「連接黑點」則旨在幫助有認知障礙的兒童把混亂的思想整理好。

我們暫不能評價福耶斯坦訓練方法的成效，然而他提出的「練腦操」卻值得我們反思。目前，我們為弱智兒童訂立學習目標時，會因應他們本身的能力，由具體到抽象，透過重覆練習以至他們掌握牢固。但從「練腦操」的角度來看，我們或許在日常的教學中，不要著眼於學生智能表現的限制，嘗試在不同的學習範疇裏加強抽象思維的操練。其實，家長在日常生活中，也可以幫助孩子操練腦筋的靈活性；如拿著一個橙和一個蘋果，請孩子說出它們有甚麼差異、相似及其他關係等。可以說，可供訓練的教材



- 1 齊齊唱首歌
- 2 樂韻悠揚
- 3 中度合唱冠軍人馬大合照，笑吓啦!
- 4 校際舞蹈節優等獎，請鼓掌!
- 5 我一票，你一票，大家齊投票。
- 6 多謝大家支持!



7 男童軍活動——行山樂

8 女童軍多威風

9 特殊女童軍日營

10-11 大個仔，又大一歲，生日快樂！





12



13



14



15



16



12 大紅花多美麗啊！

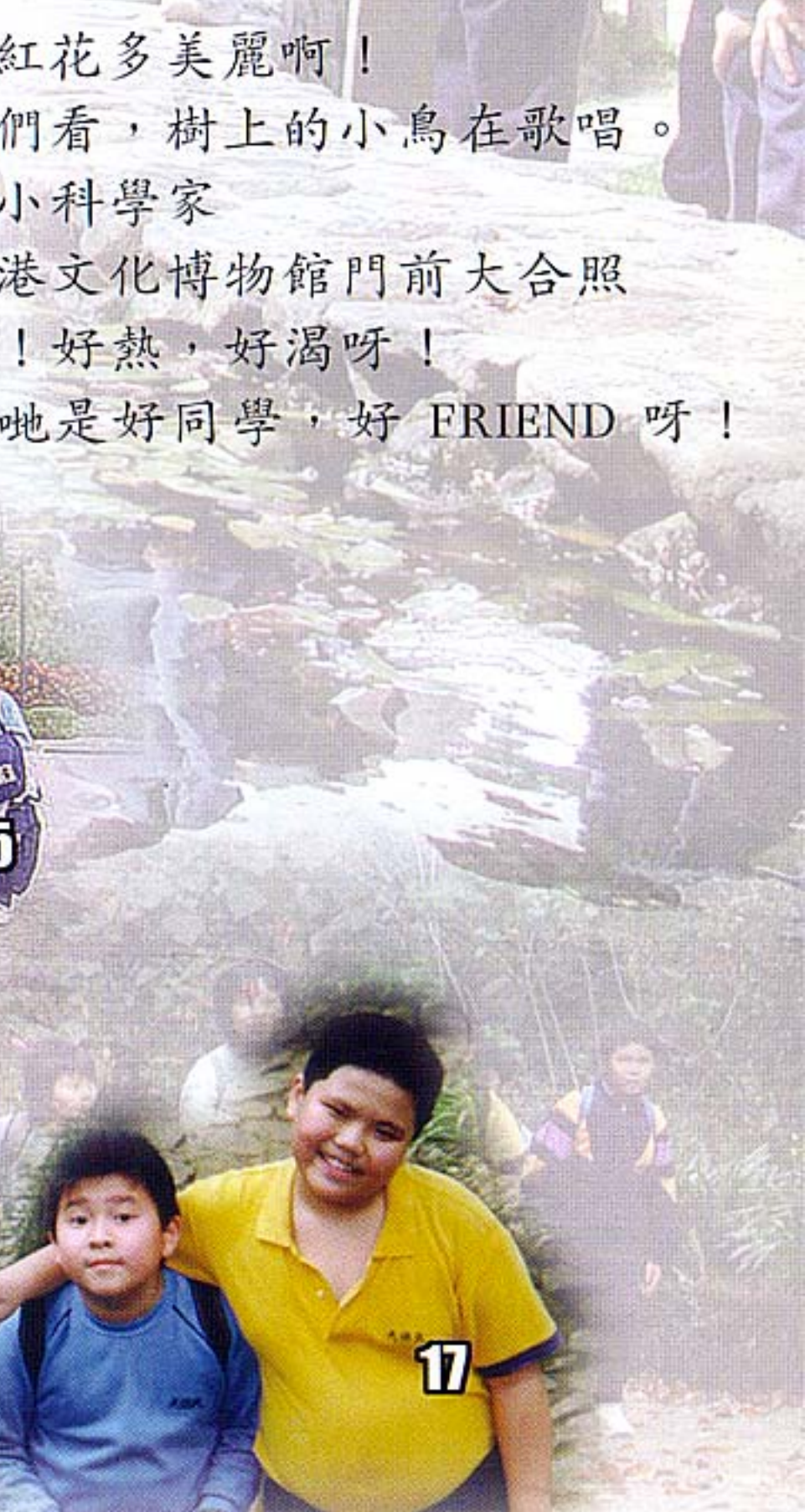
13 你們看，樹上的小鳥在歌唱。

14 小小科學家

15 香港文化博物館門前大合照

16 嘩！好熱，好渴呀！

17 我哋是好同學，好 FRIEND 呀！



17



18

19

20

21

22

23

24

25

18 大胆D！小心D！

19 好味道呀！

20 營舍門前大合照

21-23 高組教育營多姿多采的活動

24-25 行動列車

俯拾皆是，只要我們肯用心發掘，不論何時、何地也能給予孩子更多操練的機會。

對弱智兒童來說，除了腦筋的操練外，自我照顧能力的操練亦同樣重要。可是，有些家長或會因他們的動作較緩慢及對他們的溺愛，而事事為他們效勞。可知道，弱智兒童的一般毛病是缺乏做事的意向及主動性，能配合情境的學習才是最奏效的方法。在學校裏，無論老師教導穿脫衣服、進食或刷牙等，也只是一個模擬的學習過程。反而在實際的生活裏，教導孩子「天涼要穿衣，天熱才脫衣」，孩子學到的不單是自理的能力，而是學習生活的智慧，和學習成為一個能自我照顧的獨立個體。故此，我們實不應剝奪他們操練的機會。多點給予孩子容忍和時間，他們掌握到的將可終生受用。



宋萃媛家長

玩具圖書館推廣活動 (04.05.2002)

推廣活動已順利舉行，有近60位家長及學生出席。當天節目豐富，除了有新購置的玩具推介、親子玩藝活動，更邀得黎躍靈媽媽分享親子玩樂心得。電腦遊戲及陀螺至激鬥成了當天的主打項目，學生樂此不疲。

父母親節聚餐 (08.05.2002)

已順利舉行，該日有超過一百位家長參與，當中除有自助餐享用外，還設有抽獎項目，場面熱鬧溫馨。希望各位家長來年繼續支持和參與。



陀螺至激鬥



三位靚靚媽媽 YEAH!

家長會活動預告：

日期	活動名稱	對象
27/6	周年大會	家長
16/7-15/8	暑期游泳班(A)	中度中/小學生
16/7-15/8	暑期游泳班(B)	輕度中/小學生
22/7-26/7	夏日派對	輕/中度小學生
2/8	清歌妙韻迎夏日	學生及家長
24/8	黃昏約會	學生及家長



## 宋萃媛家長

## 「愛心天使」義工計劃

暫已招攬11位家長義工，包括所有家教會委員。每次約有兩位家長一同前往探訪有需要之家庭，如長期病患、有突發事件或新移民家庭，目的旨在關心他們，給予支持和鼓勵。探訪對象會由社工提供及跟進。如有需要協助之家庭，可與社工聯絡。

## 球類競技同樂日 (16.03.2002)

當日有80位家長及20位教職員參加，分為紅、藍兩組，並設冠、亞及啦啦隊大獎。在比賽過程中兩組表現積極，發揮團隊精神，最後由紅組勇奪總冠軍及啦啦隊大獎。總觀整體表現較往年好，更可喜的是漸多父親參與，來年度將續辦。

## 康復服務簡報會 (13.04.2002)

有16位家長出席簡報會。社署將撥款提供假期收費暫託服務，服務包含自理訓練。家長於會上提問及反映中、輕度弱智人士的需要，可惜沒有得到正面回應。會後，主席取了多份資料作日後參考之用，當中包括扶輪社、社署及保良局等等。而現有之殘疾人士就業計劃，只為庇護工場人士而設，因仍未跟職業訓練局掛鈎，故職訓人士不能參與有關計劃。

## 展藝美食顯才華 (20.4.2002)

當日學生們的才華和潛能盡顯，表演項目包括有唱歌、跳舞、樂器演奏及朗誦等。各表演精彩絕倫，使觀眾們目不暇給。而師生、親子及嘉賓示範製作的美食亦使人回味無窮。



蔡嘉燕老師

## 體育科

## 第廿六屆香港特殊奧運會滑冰比賽

第廿六屆香港特殊奧運會滑冰比賽已於2月5日(二)假又一城溜冰場順利舉行，本校運動員獲得優異成績，詳細資料如下：

姓名	比賽項目	名次
文浩燃、谷曉彤、鄧佩珊	100m 速度滑冰	第一名
馬俊森、陳卓齡	100m 速度滑冰	第三名



## 第廿六屆香港特殊奧運會手球比賽

第廿六屆香港特殊奧運會手球比賽已於3月13日至21日分別假九龍公園戶外手球場及石硤尾公園室內運動場舉行。本校參賽成績如下：



姓名	比賽項目	名次
/	男子隊制比賽	第四名
鍾小玲	個人技術比賽	第一名
方小儒、鄧佩珊	個人技術比賽	第二名
胡靜文、張劍翹	個人技術比賽	第三名

## 第四十五屆體育節——弱智人士競步大賽

第四十五屆體育節——弱智人士競步大賽已於4月12日假大埔汀太路運動場順利舉行。本校運動員參賽成績如下：

姓名	參賽項目	名次
魏智慧	200米	第一名
馮偉鋨、胡海峰、許梅蘭	200米	第二名
汪柏朗、鄭倩怡	200米	第三名



## 週末興趣班

體育組逢週六為同學提供了多個體育興趣班，以下是各個興趣班的詳情：

項 目	日 期	參與人數	地 點
足球訓練班	12/1/2002 至 27/4/2002	20	九龍仔公園硬地足球場
初級體操訓練班	12/1/2002 至 2/3/2002	16	石硤尾公園室內體育館
保齡球訓練班	10/11/2002 至 22/6/2002	15	啟德保齡球場
新秀游泳訓練班	2/3/2002 至 29/4/2002	8	荃灣城門綜合泳館
精英游泳訓練班	2/3/2002 至 29/4/2002	15	荃灣城門綜合泳館

## 香港展能精英運動員基金

由政府撥款成立的「香港展能精英運動員基金」已於四月份開始津助香港弱智人士體育協會三十位運動員，此基金以每季形式發放，藉此支持運動員全年性的體育訓練及比賽。本校獲資助之運動員包括梁舒恆(S2B)、姚家安(S3BO)及陳碧君（本校體育助教）。



## 優秀運動員選舉

本校運動員梁舒恆(S2B)和姚家安(S3BS)榮獲本年度由香港弱智人士體育協會頒發之「優秀運動員」獎項，以表揚他們過去一年所付出的努力及在賽事上所獲得之驕人成績。

## 火炬慈善跑

「特殊奧運執法人員火炬慈善跑」已於5月5日（星期日）假香港文化中心順利舉行，本校今年共籌得善款四萬多元，榮膺學校組籌款比賽之冠軍。

## 第廿六屆特殊奧運會排球個人技術比賽

比賽已於本年5月17日假荃灣西約室內運動場舉行，有11位同學參加，結果取得2金、3銀、1銅的佳績。



火炬慈善跑學校組籌款  
冠軍獎座

## 音樂科

### 音樂會

為提高同學們欣賞音樂的能力，本校於4月9日下午再度邀得香港管弦樂團到校表演西洋敲擊樂，各樂手以出神入化的手法，將敲擊樂的特性發揮得淋漓盡致，令人有如痴如醉之感。



### 第五十四屆香港學校音樂節

本年3月15日十八位中度同學於校際中度高級組合唱比賽中，奪得冠軍。另於3月19日十五位輕度初小學生在校際輕度初組合唱比賽中，獲第二名。此外，九位手鈴組同學於輕度樂器小組比賽中獲評

判讚賞。在同日的賽事中，梁舒恆(S2B)同學於校際鋼琴第四級比賽獲優異成績獎。

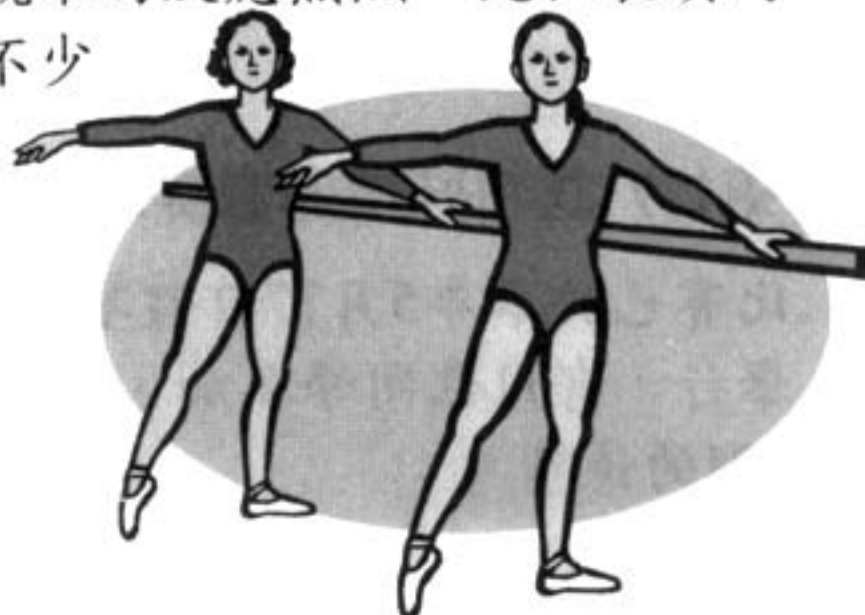
### 樂聚天倫頌親恩

本校初組合唱團獲邀到何梁潔庭頤養之家護老院表演，當中節目精彩，博得在場之公公婆婆熱烈掌聲，還大叫「encore」呢！



### 舞蹈組

本校舞蹈組於第三十八屆學校舞蹈節比賽中奪得優等獎的「在球場上」，獲邀於4月25日在沙田大會堂作優勝隊伍演出，當晚觀眾的反應熱烈，九位表演同學亦獲得不少的掌聲。



## 美勞科

### 母親節心意咭設計比賽

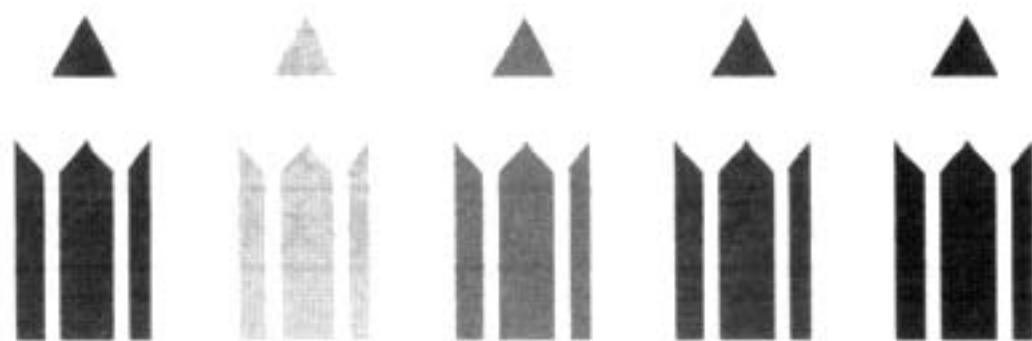
為了鼓勵同學們向母親表達心意，本校於5月份舉行了「母親節心意咭設計比賽」，得獎名單如下：

組別	冠軍	亞軍	季軍	優異獎
A班初小及 高小組	馮淑芳 (P5A)	陳麗芬 (P4A)	王梓驊 (P5A)	李嘉駿(P5A) 鄭嘉欣(P6A)
A班中學組	羅志滔 (S2A)	陳思穎 (S2A)	梁軒朗 (S3AO)	/
B班初小組	黃潤銓 (P3B)	李健智 (P2B)	魏明德 (P3B)	胡凱倫 (P2B)
B班高小組	鄧景文 (P6B)	周澤彬 (P6B)	鄧潤林 (P4B)	/
B班中學組	胡靜文 (S3BO)	余彩玲 (S3BS)	黃海玲 (S3BO)	莊永興 (S1B)

### 「傷健展才，你我齊來」繪畫及填色比賽

本校學生於第十一屆香港浸會大學領袖培訓計劃所舉辦之「傷健展才，你我齊來」繪畫及填色比賽中獲獎，頒獎禮及展覽已於2月10日順利舉行，得獎名單如下：

學生姓名	獎 項
黃潤銓	填色比賽優異獎
魏智慧	填色比賽優異獎
胡靜文	繪畫比賽季軍



## 教育營

### 高組教育營

高組教育營已於3月6至8日在基督教青年會烏溪沙青年新村順利舉行，是次教育營共有八十位中學班同學參加。教育營的內容豐富，節目緊湊，使學生們可以寓學習於娛樂，他們更藉著清理沙灘垃圾來服務社會呢！



環保大使們正在清理沙灘的垃圾



我喜歡食雞翼，你呢？

### 初組教育營

初組教育營亦於本年3月21日至22日順利舉行，是次教育營由機構「親切」主辦，名為「親切共融活動營」，由本校十九位小六B班同學與高雷中學七十六位中一及中二學生共同參與。顧名思義，該教育營以共融為目的，藉此機會讓兩校學生可以彼此作進一步的了解，並增進大家的友誼。

## 兒童佈道會

本校於3月11日舉行了一次全校性的佈道會，當日由信義會關志昌傳道以魔術的形式將主耶穌的救恩表明出來。表達手法新鮮有趣，同學們皆十分投入。聚會完畢後，願意相信主耶穌的同學均填寫了意願書，以示他們跟隨主耶穌的決心。

我 \_\_\_\_\_ 願意  
決志相信耶穌。

簽名： \_\_\_\_\_  
見證人： \_\_\_\_\_  
日期： \_\_\_\_\_

## 分班參觀日

本年度分班參觀日已於3月1日舉行，當日天公造美，不論戶內或戶外的參觀均可順利進行，而同學們亦可藉此機會將學習的環境擴展至學校以外的地方。

班級	參觀地點
P1A - P6A	西貢獅子會自然教育中心
P1B - P2B	西貢獅子會自然教育中心
P3B - P6B	嘉道理農場
S1A - S3A	香港文化博物館
S1B - S3B	香港文化博物館

## 親子競技樂繽紛

「親子競技樂繽紛」於4月19日在校內舉行，共有五十八位同學的家長齊齊出席參與，活動開始時由一群老師伴奏及領唱「齊學唱歌」，氣氛熱烈，為活動打響頭炮，隨即便是攤位遊戲及食物分享時間，攤位遊戲包括「甜絲絲親子樂」、「親子心連心」、「畫出彩虹」、「心意相通」及「沿途有你」等等，而攤位中則以「整古造怪合家歡」最為學生及家長們歡迎，因為學生們可以扮鬼扮馬跟家長及其他同學一起攝下得意活潑的影像。



## 綠色校園環保日

繼去年11至12月期間以「環境教育」為主題的跨科目統整課程，本校於今年5月10日舉行了「綠色校園環保日」，再度加強同學們對環保及愛護校園的意識。該活動設有親子樂器創作大賞、競技遊戲、填色及口號設計比賽，各個比賽項目亦已於當日頒發，得獎名單如下：

### 親子樂器創作大賞

獎項	得獎者
最具環保意識大賞	鄭康敏(S1B)
最具創意大賞	黃潤銓(P3B)
最具親子合作大賞	楊曉彤(P2B)

### 填色比賽

組別	得獎者
A班初小組	劉志昇(P1A)
A班高小組	馮淑芳(P5A)
A班中學組	邱燕萍(S1A)
B班初小組	黃潤銓(P3B)

### 口號設計比賽

組別	得獎班級	得獎口號
B班高小組	P4B	來種花 愛護它 美麗環境笑哈哈 不浪費 不奢華 珍惜資源頂呱呱
B班中學組	S3BO	愛護樹木 齊來環保

## 女童軍

羅佩芬(S1A)、余彩玲(S2B)及石佩琪(S3AS)同學於4月19日正式宣誓成為女童軍，儀式後有茶會慶祝。次日十四位隊員前往女童軍元朗康樂中心參加特殊女童軍日營，當日節目豐富，包括有EQ(情緒智商)講座、角色扮演、小手工及競技遊戲，中午則齊齊享用美味的自助餐。此外6月1日為考章日，隊員們將往總會考取健康及美術章。



## 男童軍

男童軍於3月26日進行了遠足活動，路線為荃灣城門水塘至沙田大圍美林村，共有廿六位隊員參加。當日天朗氣清，遠足地點風景怡人，令人心曠神怡，樂而忘返。這次活動不但可以讓隊員們舒展身心，更是鍛鍊他們體能的好機會。

## 公益少年團

直至今年4月，公益少年團於下學期共進行了三項活動，當中包括有參觀及清潔服務，詳細資料請參閱下表：

日期	活動	參與團員人數
1月12日(六)	參觀香港歷史博物館	24
1月26日(六)	北潭涌郊野公園清潔服務	23
4月20日(六)	參觀香港科學館	24



歷史博物館內的粵劇館



團員們把垃圾放入收集箱





## 獎勵計劃

陳展晴(S3BS)同學於「『史提芬』傑出唐氏綜合症人士獎」中獲青少年及少年組冠軍，而張泳強(S3BO)同學則在同一獎項中獲提名獎，此獎項由香港唐氏綜合症協會主辦，並由史提芬紀念基金會贊助。展晴在音樂及舞蹈上具有良好的天份，在田徑項目上亦表現出色。而泳強是游泳、田徑及體操的能手，他亦擅長舞蹈，曾在個人及團體公開舞蹈比賽中獲取美滿成績。

另學生梁鎮傑(P6A)及郭浩平(P6B)獲頒本年度「自我挑戰獎計劃」獎項，而蕭珮玲(S3AO)及陳煒霖(S3BO)同學則獲頒「仁濟初中學生最顯著進步獎勵計劃」獎項。



## 校本課程設計計劃

2000至2001年度校本課程設計展覽已於2001年12月8至12日假北角香港教師中心舉行，本校有兩位老師參與是次計劃，並獲得優異設計獎。

課程題目：輕度弱智自閉症兒童自製樂器及節奏樂訓練課程

設計者：陳詩韻老師、趙汝達主任

參考網址：<http://cd.ed.gov.hk/misc/sbcd.htm>

*Congratulations!*

## 校友會

為了保持本校與畢業生的聯繫及為畢業生提供有益身心的活動，校友會於本學年舉辦了各項的聯誼及參觀活動，詳情請參閱下表：

活動名稱	日期	地點	內容	人數
聖誕聯歡會	9.12.01(日)	天保民學校、慈光堂	電影欣賞、聖誕崇拜、自助午餐、集體遊戲、抽獎	53
西貢一日遊	3.2.02(日)	獅子會自然教育徑、科技大學	參觀、遊覽	38
太平山一日遊	17.3.02(日)	警察博物館、太平山頂	參觀、遊覽	34
尖東一日遊	21.4.02(日)	尖沙咀科學館、香港歷史博物館	遊覽博物館	46



聖誕聯歡會齊齊玩遊戲



西貢一日遊來個大合照

## 節目預告

日期	活動名稱
6月14日	樂韻悠揚迎夏日
6月27日	畢業禮
7月10日	畢業生歡送會
7月11、12日	善用餘暇活動
7月15、16日	暑期活動

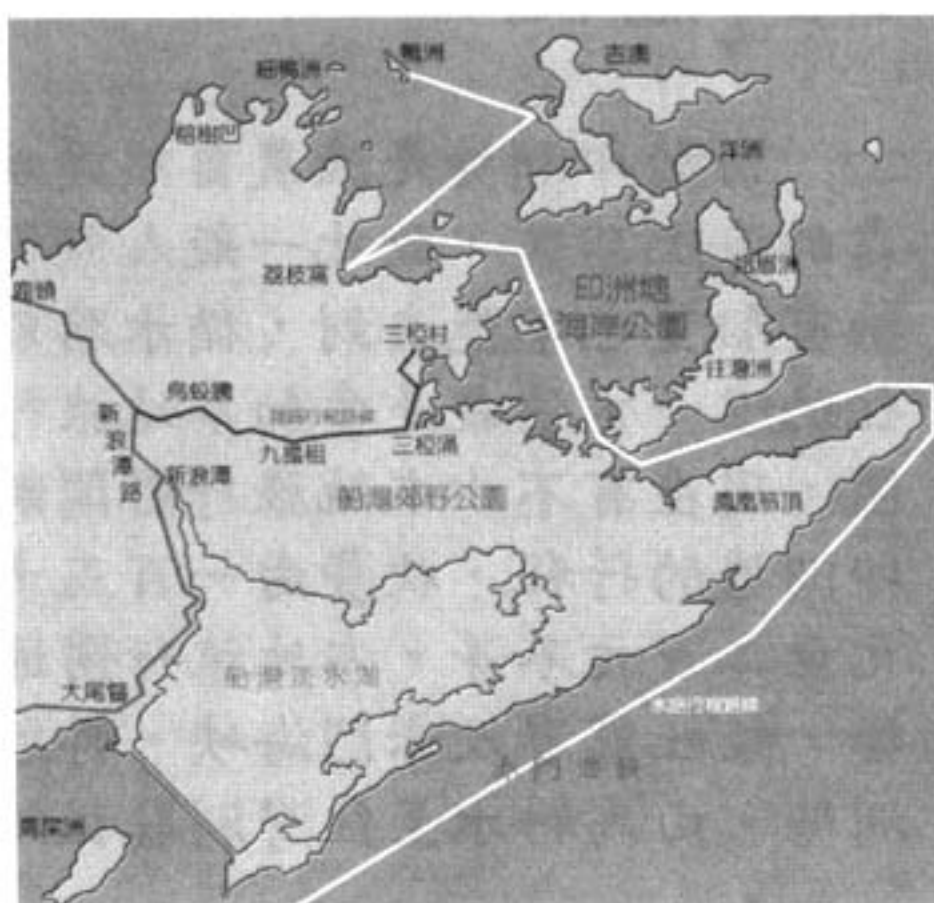




鄭俊豪先生

印洲塘位於香港東北部，毗鄰大鵬灣。由於人跡罕至，且受到地理等因素影響，故印洲塘的生態地形非常豐富，包括綿延不斷的海灣、突出的陸岬、半島、石崖、沙坑、海灘等，就連英女皇於一九七五年訪港，也曾乘船到印洲塘遊覽呢！正因為印洲塘有如此美景，政府亦於一九九六年把當地劃作海岸公園。

我們有兩個方法到印洲塘，一是乘火車到大埔墟火車站或粉嶺火車站，乘小巴前往烏蛟騰，循陸路行經九擔租、三極涌，最後到達三極村作終點（詳見地圖黑色路線），全長5.75公里，需時約兩小時；另一個方法就是參加本地旅行團，乘搭船隻前往。



循陸路出發我們在烏蛟騰會經過數條客家村落，可讓我們體驗農村生活；沿途我們又會經過一些清澈見底的溪澗，若是巧合我們更可在溪中發現魚兒和蝦兒在游泳。從三極涌到三極村的路上，迎面而來會有一大片綠草原，蔚藍的天空上更不時有一群群白鶴飛過，這些白鶴均是很難在城市中出現的。



烏蛟騰



位於荔枝窩的空心百年老樹

經過上述路程，我們便到達行程的終點三極村。那裡有不少泥灘，住了無數的魚，這令三極村成為雀鳥覓食的天堂。從三極村向海望，我們可以見到吉澳、娥眉洲及往灣洲。但循陸路到印洲塘我們只能遠觀吉澳等島嶼而

不能近看，這些地方需要循海路出發才能到達。

由於印洲塘是漁農自然護理處的海上禁區，故此一般人就算擁有船隻也不能去到，循水路前往的唯一方法就是參加本地旅行團，現在有不少本地旅行團開辦印洲塘的行程，收費由一百五十元至二百元不等。本地旅行團通常在馬料水碼頭集合登船出發，經吐露港及赤門海峽，再經過往灣洲的狹窄水道進入印洲塘。由馬料水至往灣洲航程約需一小時。



吉澳的漁村風貌

由於印洲塘被往灣洲及吉澳島圍住，故印洲塘海面經常都是風平浪靜的，又當地由於長期受海水及風沙侵蝕，故有不少奇形怪狀的石頭，例如有石頭叫「執毛洲」，又有石頭叫「玉璽」、「鬼面洲」等便是，所以「上有蘇杭，下有印塘」的美稱亦由此而來。



這裡便是鴨洲，你看它像不像一隻水鴨呢？

有些旅行團會安排遊客乘坐小艇到荔枝窩，在那裡有客家村莊，並售賣糖水，還有一棵樹心已被蟲蛀穿的百年老樹，更可讓我們鑽進樹心拍照呢！吉澳島位於印洲塘海域的北端登上該島後我們會發現，原來吉澳島與深圳鹽田港只有一水之隔。若旅行團包括午膳，通常都會安排在吉澳島用膳的。

鴨洲位於吉澳島以西，由於鴨洲的地形與一隻浮在水面上的水鴨十分相似，故稱為鴨洲。到了鴨洲，就一定要到當地的鴨眼洞拍照留念。鴨眼洞本身是一塊岩石，但由於其底部長期受風沙侵蝕影響，所以形成了一個大洞。現時鴨眼洞的侵蝕情況仍然持續，有地質學家更預計它有倒塌的危險。



位於鴨洲上的鴨眼洞

參考資料：

1. 《保捷行自助旅遊專門店》，<http://www.protrek.com.hk>
2. 《愛羅漫遊天地》，<http://www.airlodge.com/direct.asp?id=2070>
3. 《吉澳和鴨洲的自然和人文景觀》，<http://www.hkga.org>

# 寫日記練習

黃穎兒主任

寫日記練習( ) 陳卓齡 P6B

天氣: 晴天 / 陰天 / 雨天  
 三月四日(星期一)

人物: 爸爸、同學、木馬

時間: 13:00-15:00

地點: 溜冰場、泳池

事情: 爸爸帶我到溜冰場和同學一起學溜冰。然後我們到茶灣土庫門泳池練習游泳。



P6B 陳卓齡

寫日記練習( ) 黃宇軒 P5B


天氣: 晴天 / 陰天 / 雨天  
 三月五日(星期二)

人物: 我和妹妹

時間: 下午

地點: 家裏

事情: 看電視節目NET小人類, 很好看阿!



P5B 黃宇軒

寫日記練習( ) 鄭倩怡 P5B


天氣: 晴天 / 陰天 / 雨天  
 三月五日(星期二)

人物: 肥太太

時間: 今天下午

地點: 家居附近

事情: 我方女同學回家時, 看見一位老人家跌傷, 肥太太上前扶起女也, 我要學習肥太太。



P5B 鄭倩怡

寫日記練習( ) 郭浩平 P6B

天氣: 晴天 / 陰天 / 雨天  
 三月五日(星期二)

人物: 我

時間: 六時

地點: 地鐵站

事情: 不滯時回家, 媽媽非常擔心。



P6B 郭浩平

# 學生自畫像



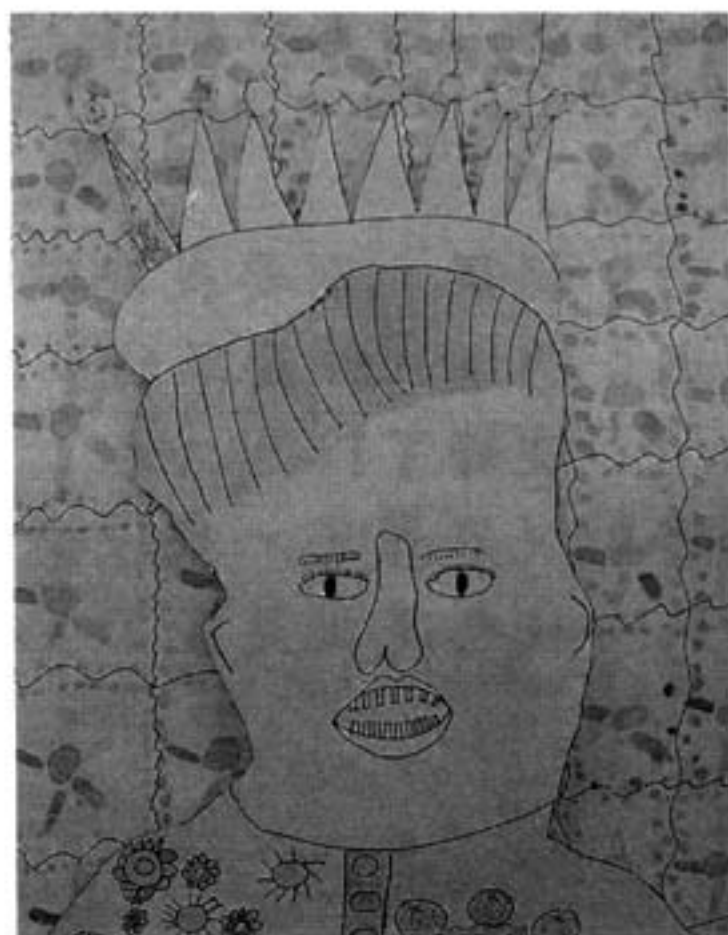
「大鼻孔皇子」  
P6B 潘大衛



「公主」  
P6B 鄭靜嫻



「西裝男士」  
P6B 潘悅天



「皇冠」  
P6B 郭景文

馮灝怡家長

小小笑話

1. 木製的杯子

法國人：你看過木頭製的杯子嗎？

中國人：沒有。

法國人：那為什麼中國文字裏，「杯」字的部首是「木」字呢？

中國人：「木」字旁邊不是有個「不」字嗎？

2. 奇怪的餐牌

一位略懂中文的外國人走進一家小吃店，看見餐牌這樣寫著：

牛肉麵

大雜麵

便當

於是，他對侍應說：「請給我一碗牛大便。」

3. 說笑罷了

小明：媽媽，別要我洗碗好嗎？

媽媽：憑這一件簡單的事情就知道你有多懶惰！我已經把碗洗好了！

小明：說笑罷了，我很樂意做家務啊！

媽媽：我也是說笑罷了，碗碟還沒洗呢！

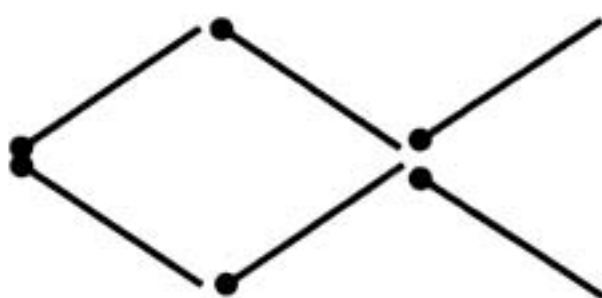




### 動動腦

#### 1. 吃剩的魚骨

右圖是由六根火柴砌成的魚，你可以移動兩根火柴，使它變成被貓吃剩的魚骨嗎？



#### 2. 小源到郊外遠足，走到分叉路口，卻不知該走哪條路。

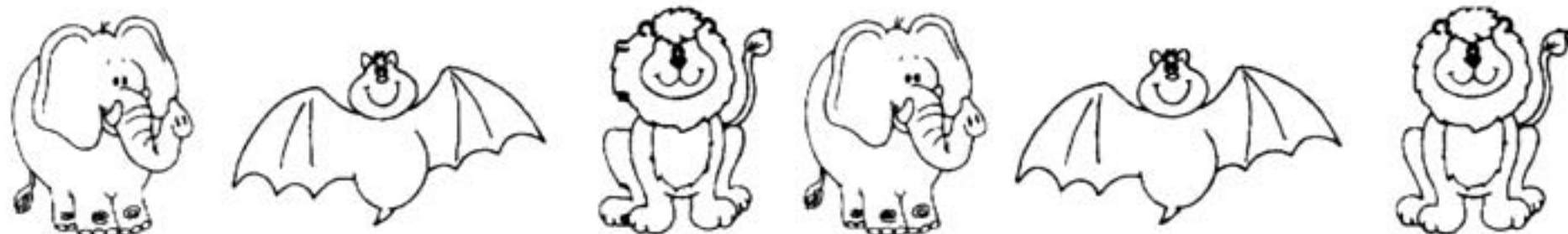
剛巧一位老翁走過，他便向老翁問路。

老翁沒有說話，卻走到大石頭的後面，然後伸出頭來看小源，一會兒便走了。原來，老翁已經給小源指路，究竟小源該往左邊還是右邊走呢？

#### 3. 小琪和九個同學約好一同到遊樂場玩。遊樂場的入場費是每人十元。小琪先進入遊樂場，給售票員一百元。售票員沒有給她找贖，還知道她是替另外九人付入場費。

你知道這是什麼原因嗎？(期間沒有任何人說話和做手勢。)

\*答案見p.55



# 牙科保健後感

鍾慧雅姑娘

今年度剛帶領小學生往牙科檢查，情況實叫我憂慮。因為整體學生之口腔衛生是近五年來最差。大概每兩位學生中，便有一位有蛀牙，而且蛀牙情況也較以往嚴重，蛀牙之學童年齡也有下降趨勢，有些低年級同學(約6—7歲)蛀牙多達8—10隻，而且已不能補救，需轉介醫院以全身麻醉方式拔掉壞牙；也有好些同學恒齒已爛掉，需配上假牙代替！

除了蛀牙外，本校小學生之牙週病也有激增之趨勢。這是由於沒有良好的刷牙習慣，不能清除牙齒表面的牙垢膜，那麼牙垢膜長期累積在牙齦邊緣，更會分泌毒素刺激牙齦和牙齒周圍的組織，導致牙肉邊緣紅腫萎縮、流血，牙齒因失去支撐，變得鬆動、移位，甚至會脫落。以往牙週病多發現在本校初中生，但今次檢查卻發現很多小三、四之學生，也有初期牙週病之病癥。這些結果皆令我非常心痛，始終牙齒需要陪伴他們終老！

有見及此，護理組於5月份舉行刷牙月，希望透過在校教導和在家監察，鼓勵學生早晚刷牙，減少牙患。





自理堂教導正確刷牙方法並派發正確刷牙方法之單張給家長，讓他們也可以在家跟進。



每日上課前及小息於禮堂內循環播放刷牙錄影帶



讓家長和學生每週填寫刷牙記錄(我的生活記錄表)







6月3、4、5日口腔健康教育巴士來校展覽



# 開開心心刷牙



## 刷牙用品

 <p>刷頭不超過2厘米的牙刷</p>	 <p>含氟化物的兒童牙膏</p>
<p>不易碎的漱口杯</p> 	<p>鏡子</p> 

## 刷牙時注意事項



內側面



外側面



咀側面



<p>每日最少刷兩次</p>	<p>刷牙時要有次序地徹底清潔每個牙齒表面</p>
----------------	---------------------------

# 眼睛保健操

陳詩韻老師

作用：增強眼窩血液循環，消除眼睛疲勞，增強視力。

步驟：

1. 用兩手大拇指按擠鼻根，先按後擠，共8下。然後再用兩手大拇指分按兩邊太陽穴。



2. 以兩手食指的首節內側輕用力繞眼眶上下一圈。先從眉頭到眉梢，再從內眼角到外眼角。



3. 左右手的食指與中指靠攏，置鼻翼兩側，大拇指支撐在下頷凹陷處。



4. 收入中指，用食指小面積按揉，共按8次。



5. 兩手的食指與中指合攏，放在緊靠近後髮際邊緣凹陷處，小面積按揉，共按8次。



6. 兩手食指、中指、無名指、小指合攏，放在鼻翼兩側，由鼻根環繞眉弓上、外，再回到鼻翼兩側做抹面動作，共做8次。



參考資材：兒童開心成長路之家長錦囊

關志民社工

1. 經常感冒如何是好？

經常感冒為身體抵抗力不足，平日應多做運動，以游泳最好，且飲食均衡，休息充足。當無感冒時，可用以下食療幫助增強體質：雪耳二錢(浸軟)，南杏三錢，百合三錢，瘦肉四兩，六碗水煎存二碗飲用。

2. 如何滅蚊？

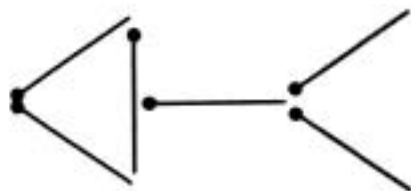
在室內點燃晒乾的橙皮，可代替蚊香，既能清除室內異味，又能驅除蚊蠅。在室內放些新鮮的薄荷葉，其清涼味可令蚊子不敢靠近。蚊蟲叮咬後，用乾淨的薄荷葉擦患處，可以止癢和消腫。在室內放幾個西柚，可驅趕蚊蠅。將晒乾後的茶葉殘渣點燃當熏香，也可驅除蚊蠅。

3. 洗手盆邊玻璃膠積垢，怎樣消除？

洗手盆及浴缸邊的玻璃膠，每每呈現黑色污垢，這都是因為用洗滌劑，把污垢沾蝕在膠邊，假以時日，與霉菌結合，就變黑色。在此建議大家嘗試先用百潔布，塗上已開稀了的洗潔精搓抹，再使用玻璃樽裝之廉價「安全漂白水」淋在玻璃膠上，用牙刷洗刷，污垢就可消除。

趣味篇答案：

答案1：



答案2：「石」字出頭即是「右」字，小源該往右邊走。

答案3：小琪給售票員十個十元硬幣。

李錦貞主任

**(一) 大自然小百科 (教育工作室有限公司出版)**

這輯圖書月刊的主旨是鼓勵孩子們擴大視野去觀察周遭的大自然。每期環繞不同的專題(例如:影子、番薯、小貓咪長大了),當中採用了大量精美而珍貴的彩圖和簡短的文字,深入淺出地為小朋友介紹有關的主題內容。此外,亦有增強思考判斷的延伸部份和親子篇,讓家長可協助能力較高的孩子更深入地了解該專題。為了增加閱讀的趣味性,每期的內容還加插了不同的活動手工卡,教導小朋友製作小手工。

**(二) 幼兒第一套學習寶典 (石綠文化事業有限公司出版)**

此套學習寶典包括不同的主題,例如:「有趣的形狀」、「好玩的顏色」和「來玩123」,圖片豐富且美麗,並有簡潔的文字描述,有些篇幅更可用來做練習,以鞏固在校所學的知識。



岑慶鳳主任

### （一）企鵝奇兵鬥快搶灘

#### Penguin Pile up

遊戲玩法：

將24隻企鵝奇兵平均分給參加者，如果你一家四口玩，每人手上就有6隻企鵝。遊戲正式開始，每人輪流將一隻企鵝企立在搖搖晃晃的冰山上面，直至手上所有的企鵝奇兵成功搶灘，便勝出！



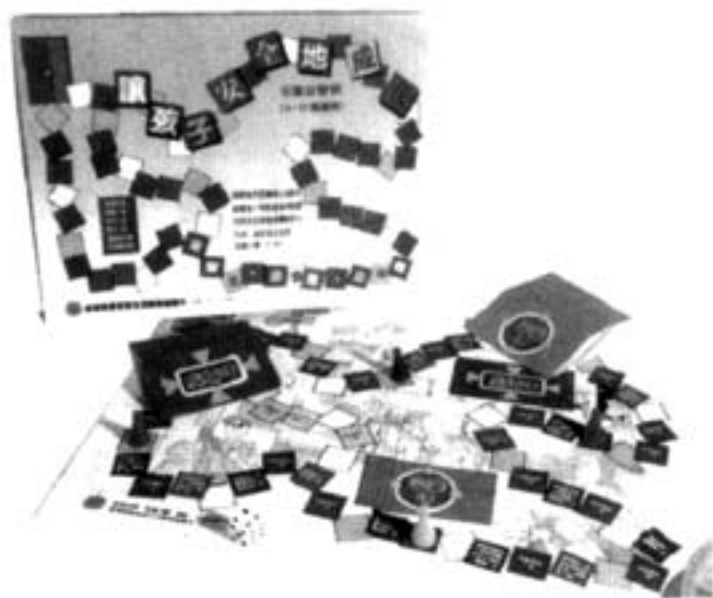
每放一隻企鵝之前，要計算「落腳點」的位置和平衡，手又要定，十分刺激。其實玩法可以更具合作性，例如家庭成員兩人一組，他們可同時將企鵝放在冰山上，企鵝既易取得平衡，大家又可增進默契。

### （二）從遊戲中學習個人安全

#### 讓孩子安全地成長益智棋

遊戲玩法：

路線棋盤上佈滿了不同的處境格、懲罰格和獎勵格，內容主要是讓孩子認識個人安全，例如：「在家中玩火，罰停一次」，父母陪孩子一起遊戲時，可從中討論有關的處境及一些自我保護策略。



遊戲寓教育於娛樂，提供機會讓父母向孩子講解性教育及其他個人安全的問題。處境咭有部份是空白的，可給家長自行設計更多的處境及處理方式，使之更富教育性。



陳詩韻老師



## 郊野公園及海岸公園管理局

<http://parks.afcd.gov.hk/>

提供海岸公園、海岸保護區及海洋生物介紹。

<http://www.info.gov.hk/afcd/parks/marine/marine.html>



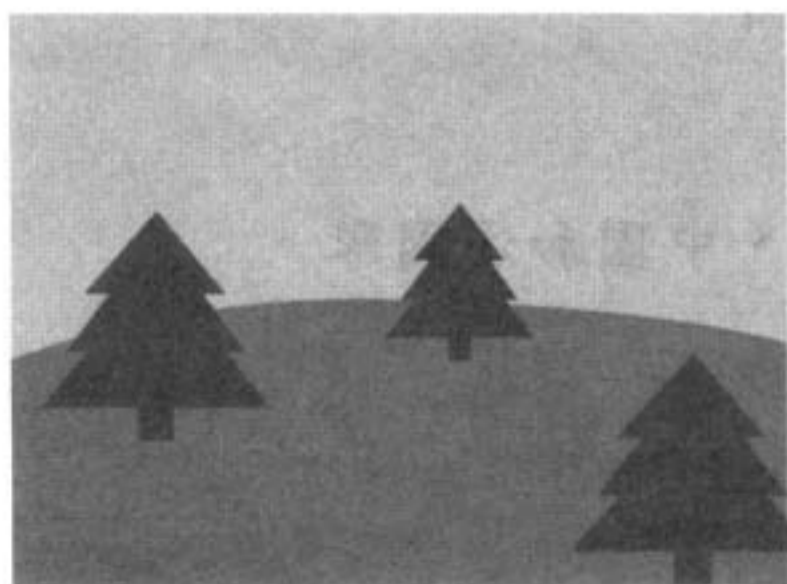
互動海岸教室：扑傻瓜、配對咭、找錯處及砌圖陣。

<http://www.info.gov.hk/afcd/parks/marine/mpgame/index.htm>

大自然互動教室

<http://www.info.gov.hk/afcd/parks/game/game.html>

## 大自然互動教室



- 靚靚風景齊齊砌
- 猜猜詞迷考智慧
- 郊區守則齊上色
- 動物植物對對拼

## 葉肇和校長

### 1. 胡智朗：你是否喜歡聽我唱歌？

我很喜歡聽你唱歌，尤其喜歡你唱「神是愛」、「小白船」的時候，咬字清楚，聲音響亮，音準和表情都很好。不過，你有時不太專心，精神不集中，一邊唱歌，一邊到處望，以致失準。



### 2. 黃鵬：你的偶像是誰？



我有很多偶像，例如：精忠報國的岳飛，誨人不倦的孔子，護存氣節的文天祥，勇敢堅強的林則徐，天下為公的孫中山等等。後來我發覺所有這些名人值得我們學習的優點都在耶穌身上找到了，所以耶穌是我的偶像，我要學像祂。今日很多所謂偶像歌星、藝人，只是被人吹捧做勢，本身並非有很多值得我們崇敬的地方，很多人只是見到他們賺錢容易便仰慕他們成為自己的偶像，這是非常無知和危險的。

### 3. 朱俊安：你喜歡哪隊國家足球隊？



我喜歡英國、中國和法國隊。

4. 黃智欣：你何時信耶穌？你返哪間教會？

我是在中學時期信耶穌的。我返北角浸信會已有三十多年了。



5. 蔡綺玲：你喜歡什麼顏色？



我喜歡所有的顏色，因為它為我們的生活增添姿彩。我特別喜愛深海藍、嫩芽綠、檸檬黃和日落時的紅色、紫色。

6. 魏明德：你是否喜歡看電視？哪一電視節目？

喜歡。有空的時候，我最喜歡看新聞報導，時事特寫，香港電台和生態自然環境節目；旅遊介紹和羽毛球、足球等運動節目也常常看。不過要留意，看電視只是我們生活的一部份，亦並不是最重要的，不要因貪看電視節目而影響正常的生活和健康。



7. 陳海釗：你喜歡吃哪一地方的菜式？

所有有地方特式的菜式，我都有興趣嘗試。最愛吃海鮮和蔬菜。

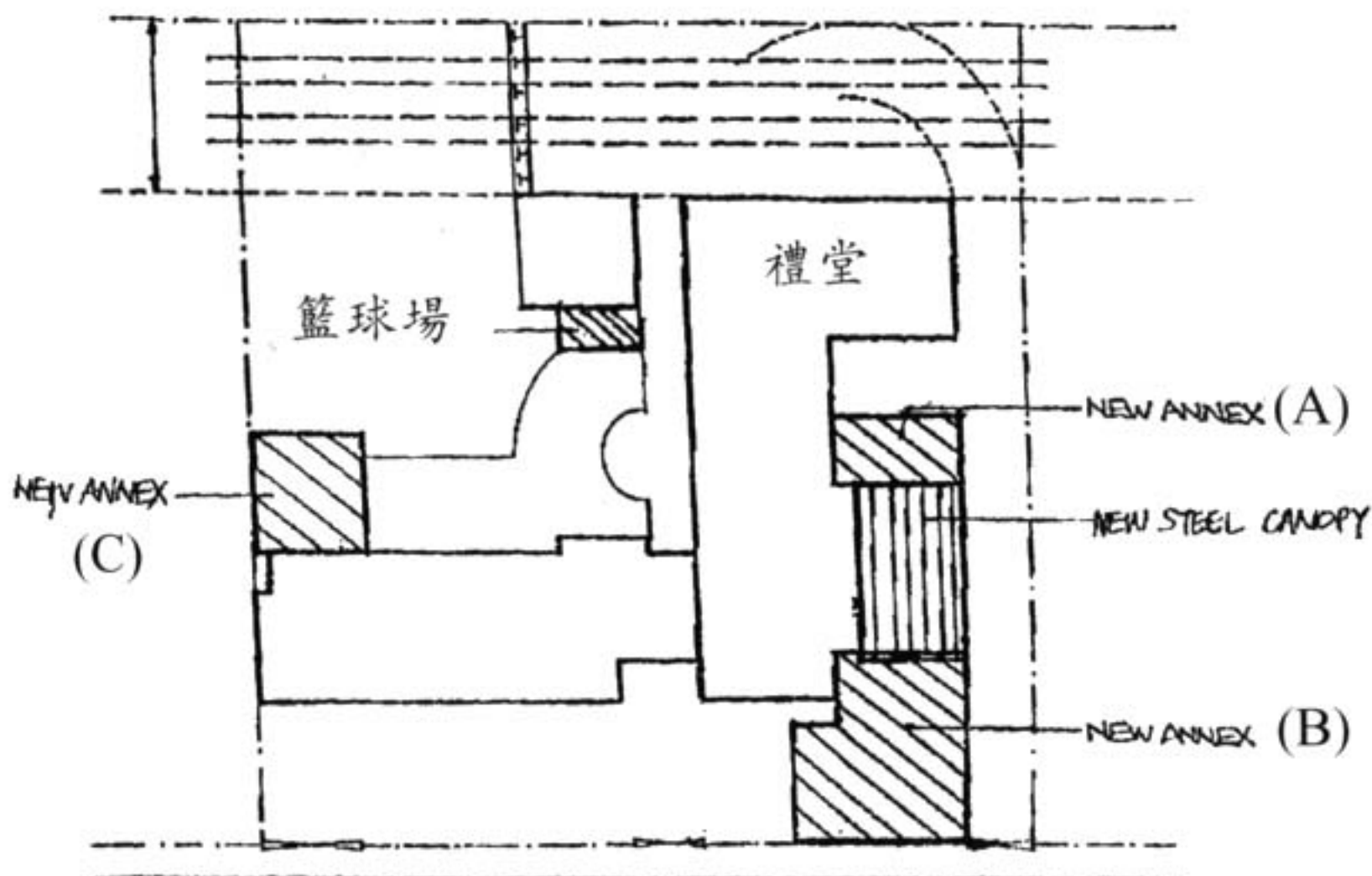


8. 溫文耀：學校將來有什麼新設施及發展？



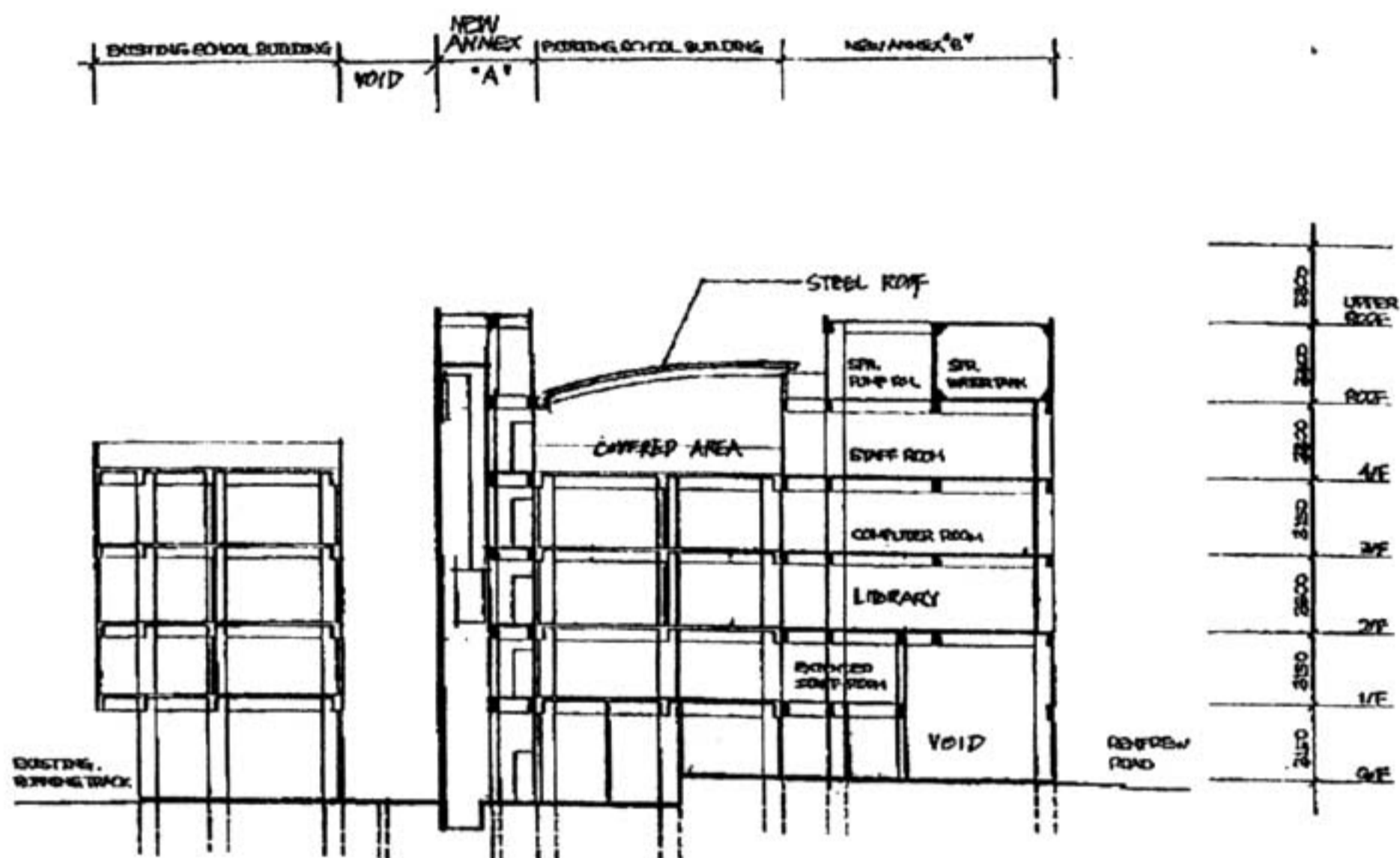
今年聖誕節假期後，便開始「學校改善工程」計劃，在男更衣室旁(A)停車場(B)、魚池(C)三個地方興建三幢建築物，完成後將會增加電腦室、圖書館、資源室、活動室、教職員休息室、會客室、會議室等。配合其他社工室、醫療室、言語治療室、輔導室等的重新組合調配，學校將有更大的發展空間。但是在工程進行的這兩三年間，我們將要忍受一些不便，活動的空間也暫時縮細了。

地下平面圖



RENFREW ROAD 聯福道

完成後之側面圖



另外，教育署宣佈將於今年九月開始試行延長弱智兒童特殊學校學生在學年期兩年至學生年滿十八歲，以便更充足準備各項離校前訓練和利於銜接。因此，本年度部份就讀中三愛班同學將可自動留校多讀一年(中四班)。至於政府是否於兩年後正式延長本校學制至中五，則要視乎這兩年試辦延伸課程檢討結果而定。不過，無論如何，這是本校師生、家長一向努力爭取的目標，現在能夠正式規範化學生留校的年期，是我們值得高興的。

## 編輯委員會

主編：葉肇和校長、許瑞梅副校長

編輯：黃穎兒主任、陳詩韻老師、鄭俊豪先生、  
趙韻婷小姐

校對：許瑞梅副校長、李錦貞主任、馮灝怡家長、  
宋萃媛家長、潘悅天家長

聯絡：陳詩韻老師、朱愛嬋社工

印刷：海洋印刷公司

督印：黎澤倫校監、葉肇和校長

## 暖流集工作小組成員

宋萃媛家長、馮灝怡家長、潘悅天家長、蔡嘉燕老師、  
陳詩韻老師、岑慶鳳主任、李錦貞主任、黃穎兒主任、  
朱愛嬋社工、鄭俊豪先生



1



2



3



4



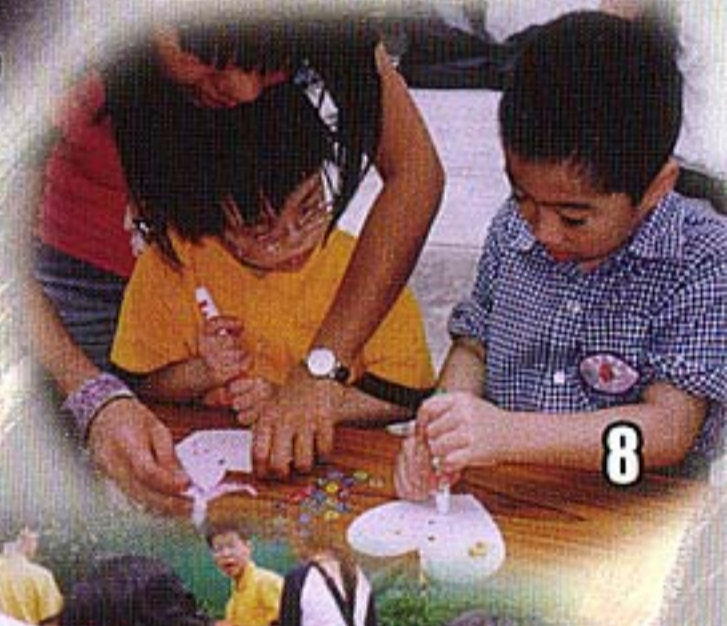
5



6



7



8



9

1-3 自製環保樂器多創意

4-7 展藝美食嘉年華

8-9 親子競技樂繽紛



小四B 鄭翠儀  
主題：公園



小五B 盧恩  
主題：公園